

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
«АМУРСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ»
(ГПОБУ АО «АКИК»)**

**ОТЧЕТ ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ
ГПОБУ АО «АМУРСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ»
2023 год**

г. Благовещенск, 2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|-----------|--|-----------|
| | ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| 1. | ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | 5 |
| 2. | СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ | 6 |
| 2.1. | Соответствие организации управления образовательным учреждением уставным требованиям | 6 |
| 2.2. | Соответствие нормативной и организационно- распорядительной документации учреждения действующему законодательству и Уставу | 10 |
| 3. | СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ | 11 |
| 3.1. | Структура подготовки специалистов..... | 11 |
| 3.2. | Результаты приёма | 12 |
| 3.3. | Контингент обучающихся в период самообследования | 15 |
| 3.4. | Выпуск и востребованность специалистов | 17 |
| 4. | СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ | 19 |
| 4.1. | Соответствие разработанных профессиональных образовательных программ и учебно-методической документации требованиям ФГОС СПО | 19 |
| 4.2. | Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса. Методическая деятельность | 24 |
| 4.3. | Организация учебного процесса | 33 |
| 5. | КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ | 39 |
| 5.1. | Качество знаний обучающихся..... | 39 |
| 5.2. | Итоговая аттестация выпускников | 62 |
| 6. | ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА В УЧРЕЖДЕНИИ..... | 66 |
| 7. | УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ | 83 |
| 7.1. | Кадровый потенциал образовательного учреждения | 83 |
| 7.2. | Материально-техническая база | 87 |
| 7.3. | Социально-бытовое обеспечение | 88 |
| 7.4. | Финансовое обеспечение образовательного учреждения | 89 |
| 8. | ОБЩИЕ ВЫВОДЫ | 90 |
| 9. | ПРИЛОЖЕНИЕ | 93 |

ВВЕДЕНИЕ

Согласно приказу Минобрнауки РФ от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказу Министерства образования и науки РФ от 14 декабря 2017 г. № 1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462»; приказу Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»; приказу Министерства образования и науки РФ от 15 февраля 2017 г. № 136 «О внесении изменений в показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324»; с целью определения состояния учебно-воспитательного процесса, выявления неиспользованных резервов при подготовке специалистов, обеспечения доступности и открытости информации о деятельности государственного профессионального образовательного бюджетного учреждения Амурской области «Амурский колледж искусств и культуры» проведено самообследование.

При проведении самообследования было проанализировано:
организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
система управления образовательным учреждением;
структура и содержание подготовки специалистов;
качество подготовки специалистов;
воспитательная работа;
условия реализации образовательных программ и качество подготовки специалистов.

Основные мероприятия самообследования проведены за 2023 календарный год. Основные выводы и предложения по результатам проведенного самообследования изложены в настоящем отчете.

Общие данные

| | |
|---|--|
| Полное и сокращенное наименование образовательной организации | Государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение Амурской области «Амурский колледж искусств и культуры» (ГПОБУ АО «АКИК»). |
| Место нахождения (юридический адрес) | Российская Федерация, 675011, Амурская область, г. Благовещенск, ул. Горького, д.157 |
| Номер контактного телефона и адрес электронной почты, адрес | Тел.8(4162) 33-12-80 Факс 8 (4162) 66-11-89 |

| | |
|--|---|
| официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» | aouk28@mail.ru ; www.aokik.ru |
| Учредитель | Министерство культуры и национальной политики Амурской области 675000, г. Благовещенск, ул. Шевченко, 24, тел. (4162) 20-22-33, факс: (4162) 20 22 32, E-mail: min-klt@klt.amurobl.ru |
| Организационно-правовая форма | Государственное бюджетное учреждение |
| Основной государственный регистрационный номер записи в Едином государственном реестре | 1022800532325 |
| Идентификационный номер налогоплательщика | 2801032537 |
| Лицензия на осуществление образовательной деятельности | 28Л 01 № 0000711 ОД 5357 № 362 от 14 марта 2016 года выдана Министерством образования и науки Амурской области |
| Свидетельство о государственной аккредитации | 28А01 № 0000553 № 02925 от 22 мая 2017 года Выдано Министерством образования и науки Амурской области Срок действия до 22 мая 2023 года Срок действия государственной аккредитации: бессрочно на основании Выписки из государственной информационной системы «Реестр организаций, осуществляющих образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам» |
| Язык, на котором осуществляется реализация программ в образовательной организации | русский |

1. ОРГАНИЗАЦИОННО - ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» (далее – Учреждение) осуществляет образовательную деятельность в соответствии с Уставом государственного профессионального образовательного бюджетного учреждения Амурской области «Амурский колледж искусств и культуры».

Колледж в своей деятельности руководствуется:

Конституцией Российской Федерации;

Гражданским Кодексом РФ;

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минпросвещения РФ от 24.08.2022 г. № 762;

нормативными документами Правительства РФ, Амурской области;

нормативными, методическими и рекомендательными документами Министерства просвещения РФ;

нормативными, методическими и рекомендательными документами министерства образования и науки Амурской области;

Уставом;

внутренними локальными актами Учреждения.

Нормативно-правовая и организационно распорядительная документация Учреждения постоянно обновляется, вносятся изменения и дополнения, позволяющие повысить эффективность управления Учреждением и качество профессиональной подготовки обучающихся.

Приоритетное внимание уделяется разработке положений и инструкций, которые призваны обеспечить:

- реализацию требований Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- разработку учебных планов, обеспечивающих качество содержания подготовки требований для дальнейшей профессиональной деятельности выпускников.

Учреждение создано для достижения следующих целей:

обеспечение доступности получения качественной подготовки квалифицированных специалистов соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособных на рынке образовательных услуг, ориентированных на решение перспективных задач развития системы образования и культуры Амурской области, а также обеспечение подготовки кадров для комплексного социально-экономического развития Амурской области;

создание условий для реализации права на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психологического развития личности;

удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством реализации образовательных программ профессионального образования;

удовлетворение потребностей общества в специалистах со средним профессиональным образованием;

формирование у обучающихся гражданской позиции и трудолюбия, развитие ответственности, самостоятельности, творческой активности и информационной культуры, сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей общества.

Для поставленных целей Учреждение в соответствии с лицензией реализует следующие виды образовательных программ, оказывая (выполняя) следующие услуги (работы), относящиеся к основному виду деятельности:

а) основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования согласно Перечню специальностей среднего специального образования:

основные образовательные программы среднего профессионального образования базовой подготовки;

основные образовательные программы среднего профессионального образования углубленной подготовки;

б) дополнительное образование детей и взрослых;

в) дополнительное профессиональное образование.

Выводы:

1. Учреждение имеет все необходимые организационно-правовые документы, позволяющие вести образовательную деятельность в сфере среднего профессионального образования. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности соответствует требованиям лицензии на право осуществления образовательной деятельности и нормативно-правовым документам РФ и Амурской области.

2. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ УЧРЕЖДЕНИЕМ

2.1. Соответствие организации управления образовательным учреждением уставным требованиям

Управление Учреждением регламентируются законодательством Российской Федерации, законодательством Амурской области, Уставом Учреждения и строится на сочетании коллегиальности и единоначалия.

В Учреждении четко распределены и согласованы компетенции и полномочия, функции и должностные обязанности всех структурных подразделений, обеспечена гласность обсуждения и принятия решений, создан студенческий совет как орган студенческого самоуправления. Для управления Учреждением характерны мотивационный подход, демократический стиль управления, система контроля, которая включает элементы консультирования, самоконтроля и взаимоконтроля на добровольной основе, выявление и

обобщение оригинальных идей передового опыта образовательной деятельности.

Структура управленческих звеньев, система управленческих отношений, социально-психологический климат в педагогическом коллективе обеспечивают устойчивое и достаточно эффективное управление, решение задач, повышение уровня образования, создание условий для всестороннего развития интересов, склонностей, способностей обучающихся, повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников.

Управленческая система Учреждения представляет собой сочетание административно-хозяйственных звеньев и различных органов функционального управления педагогическим и студенческим коллективом. Каждый входящий в управленческую систему элемент является в то же время его структурообразующей частью. Деятельность органов управления Учреждением планируется на каждый учебный год.

Учреждение возглавляет директор, обеспечивающий системную образовательную и административно-хозяйственную работу Учреждения, определяющий стратегию, цели, задачи и программу его развития, обеспечивающий соблюдение законности в деятельности Учреждения, выполнение санитарно-гигиенических, противопожарных и иных требований по охране жизни и здоровья работников и обучающихся, осуществляющий иные полномочия (функции), соответствующие уставным целям Учреждения и не противоречащие федеральному и областному законодательству.

По основным направлениям деятельности управление осуществляется заместителями директора:

- по учебной и методической работе;
- творческой, социальной и воспитательной работе,
- административно-хозяйственной работе
- финансово-экономической работе.

Заместитель директора по учебной и методической работе организует текущее и перспективное планирование деятельности Учреждения, координирует работу преподавателей и других педагогических работников, а также разработку учебно-методической и иной документации, необходимой для деятельности Учреждения, обеспечивает составление новых образовательных программ в соответствии с ФГОС СПО, осуществляет контроль за учебной нагрузкой обучающихся и соблюдением требований, предъявляемых к организации учебно-воспитательного процесса, правил и норм охраны труда, контроль организации образовательного процесса в Учреждении, выполнение учебных программ, качество преподавания, составление расписания учебных занятий.

Заместитель директора – начальник отдела по творческой, социальной и воспитательной работе организует деятельность органов студенческого самоуправления, воспитательную (культурно-массовую, внеклассную и иную) работу, оказывает помощь педагогу-организатору в проведении культурно-просветительных, спортивных и оздоровительных мероприятий.

Осуществляет текущее и перспективное планирование воспитательной работы в Учреждении, координирует работу воспитателя общежития, кураторов групп, педагога-организатора, звукооператора, осуществляет планирование и организацию деятельности творческих объединений учреждения.

Заместитель директора начальник отдела по административно-хозяйственной работе организует хозяйственную деятельность Учреждения, осуществляет контроль за хозяйственным обслуживанием и надлежащим состоянием Учреждения.

Учебно-воспитательный процесс на отделениях организуют заведующие отделениями, которые взаимодействуют с заместителем директора по учебной и методической работе, заместителем директора по творческой, социальной и воспитательной работе, заместителем директора по административно-хозяйственной работе.

Библиотека создает единое информационно-методическое пространство, обеспечивающее образовательный процесс в Учреждении.

Финансово-экономический отдел обеспечивает ведение достоверного бухгалтерского, налогового и управленческого учета финансово-хозяйственной деятельности Учреждения.

Отдел по кадровой работе обеспечивает выполнение кадровой политики, комплектацию Учреждения кадрами.

Формами коллегиальности являются общее собрание трудового коллектива, педагогический совет, методический совет, совет Учреждения, студенческий совет. Функции указанных советов регламентированы локальными документами Учреждения.

Общее собрание трудового коллектива проводится по мере необходимости. В полномочия Общего собрания трудового коллектива входит:

- обеспечение соблюдения Учреждением целей, в интересах которых оно было создано;
- определение приоритетных направлений деятельности Учреждения, принципов формирования и использования имущества;
- утверждение, заслушивание годового отчета Руководителя, его заместителей о результатах работы Учреждения и годового бухгалтерского баланса;
- утверждение правил внутреннего распорядка, коллективного договора;
- избирание комиссии по трудовым спорам;
- принятие решений по вопросам производственного и социального развития Учреждения, другим важным вопросам его деятельности, не отнесенным к компетенции Руководителя, других органов управления (самоуправления);
- в рамках действующего законодательства принятие необходимых мер, ограждающих педагогических и других работников, администрацию от необоснованного вмешательства в их профессиональную деятельность, ограничения самостоятельности Учреждения, его самоуправления.

В целях развития и совершенствования образовательного процесса, повышения профессионального мастерства и творческого роста преподавателей в Учреждении действует педагогический совет - коллегиальный орган, объединяющий педагогических работников Учреждения.

Основные задачи педагогического совета:

- обеспечение подготовки квалифицированных специалистов со средним профессиональным образованием;
- реализация государственной политики по вопросам образования;
- внедрение в практическую деятельность педагогических работников достижений педагогической науки и передового педагогического опыта;
- постоянное совершенствование качества подготовки специалистов с учетом требований современного производства, науки, техники, культуры и перспектив их развития.

Тематика педагогических советов отражена в плане работы Учреждения на учебный год. Круг рассматриваемых вопросов разнообразен и актуален.

Совет колледжа рассматривает вопросы, связанные с ресурсным обеспечением образовательного процесса, управленческой деятельностью, развитием учебно-материальной и учебно-методической базы Учреждения, взаимодействием с социальными партнерами.

Основными направлениями деятельности методического Совета являются: учебно-методическое обеспечение специальностей, внедрение, использование современных педагогических и инновационных технологий, контроль, обмен опытом.

В Учреждении действует 7 предметно-цикловых комиссий, деятельность которых регламентирована Положением о предметно-цикловой комиссии колледжа:

1. ПЦК инструментального исполнительства;
2. ПЦК хореографических дисциплин, «Хореографическое творчество»;
3. ПЦК театрално-режиссерских дисциплин, «Театральное творчество»;
4. ПЦК музыкально-теоретических дисциплин, «Теория музыки»;
5. ПЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, «Библиотекосведение».
6. ПЦК вокальных дисциплин, «Эстрадного, вокального и народного исполнительства»;
7. ПЦК «Социально – культурная деятельность»;

Предметно-цикловыми комиссиями руководят преподаватели, имеющие высшую и первую квалификационную категории. Деятельность предметно-цикловых комиссий направлена на повышение профессиональной компетентности преподавателей, обеспечение научности и современности содержания преподаваемых дисциплин, изучение и распространение передового педагогического опыта. Работа предметно-цикловых комиссий строится в соответствии с планами. На заседаниях ПЦК организуется обсуждение докладов, методических рекомендаций, проводится обмен

опытом, выявляются общие проблемы и задачи, корректируется содержание преподавания учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, разрабатываются единые методические подходы к обучению, рассматриваются рабочие программы, контрольно-оценочные средства. Заседания ПЦК протоколируются.

В Учреждении создан студенческий совет, деятельность которого регламентируется Положением о студенческом совете ГПОБУ АО «АКИК», являющимся выборным органом студенческого самоуправления и оказывающим содействие администрации Учреждения и педагогическому коллективу. Единство двух коллективов, педагогического и студенческого, позволяет создать условия для развития творческих способностей и самореализации студентов, для успешного и эффективного построения образовательного процесса в Учреждении.

Трудовые отношения с сотрудниками строятся на основе трудовых договоров, в соответствии с которыми для каждого разработаны должностные инструкции. Делопроизводство ведется в соответствии с требованиями нормативных актов. В Учреждении имеется вся необходимая нормативная документация, приказы, положения, инструкции.

Выводы:

1. Система управления в целом и процессом реализации профессиональных образовательных программ соответствует законодательству Российской Федерации, Амурской области, Уставу Учреждения и обеспечивает все направления его работы, достаточно эффективное распределение прав, обязанностей и ответственности структурных подразделений в деле подготовки квалифицированных специалистов.

2.2. Соответствие нормативной и организационно-распорядительной документации Учреждения действующему законодательству и Уставу

Вся деятельность Учреждения осуществляется на основании плана целостного педагогического процесса на учебный год.

На период составления отчета о самообследовании в Учреждении действуют локальные нормативные акты. Все положения разработаны, согласованы и утверждены в установленном порядке. С целью поддержания соответствующего качества документов регулярно ведется корректировка и актуализация локальной нормативной базы Учреждения.

В Учреждении ежегодно издаются приказы: по организации учебного процесса, по личному составу сотрудников, по личному составу студентов, приказы по основной деятельности.

Должности работников Учреждения определены штатным расписанием, которое утверждается директором Учреждения и согласовывается с министерством культуры и национальной политики Амурской области. Обязанности работников определяются должностными инструкциями,

разработанными в соответствии с квалификационными справочниками и (или) профессиональными стандартами с учетом специфики работы Учреждения.

Профессиональные образовательные программы разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Выводы:

1. Нормативная и организационно-распорядительная документация Учреждения соответствует действующему законодательству РФ и Амурской области и Уставу.

2. Учебно-программная документация Учреждения соответствует ФГОС СПО.

3. СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

3.1. Структура подготовки специалистов

Образовательная деятельность в государственном профессиональном образовательном бюджетном учреждении Амурской области «Амурский колледж искусств и культуры» осуществляется в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности.

В 2023 году ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» готовил специалистов среднего звена по 8 специальностям (2 укрупненным группам) на базе основного общего образования на очном отделении; на базе среднего общего образования на заочном отделении.

I укрупненная группа – 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты», специальности: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам); 51.02.03 «Библиотековедение».

II укрупненная группа – 53.00.00 «Музыкальное искусство», специальности: 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам), 53.02.07 Теория музыки.

Учреждение готовит специалистов культуры и искусства для образовательных учреждений, учреждений культуры Амурской области и Дальневосточного региона.

Структура подготовки

| Профессиональное образование | | | | |
|-------------------------------------|---|--|----------------------------------|--|
| № П/ П | Коды профессий, специальностей и направлений | Наименование профессий, специальностей и направлений подготовки | Нормативный срок освоения | Присваиваемые по профессиям, специальностям направлениям подготовки |

| | ПОДГОТОВКИ | | | квалификации |
|----|------------|---|--------------|--|
| 1. | 51.02.01 | Народное художественное творчество(по видам) | 3 г.10 мес. | Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель |
| 2. | 51.02.02 | Социально-культурная деятельность (по видам) | 3 г. 10 мес. | Менеджер социально-культурной деятельности |
| | | | 2 г.10 мес. | Организатор социально-культурной деятельности |
| 3. | 51.02.03 | Библиотековедение | 3 г. 10 мес. | Библиотекарь |
| 4. | 53.02.02 | Музыкальное искусство эстрады (по видам) | 3 г.10 мес. | Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива |
| 5. | 53.02.03 | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | 3 г.10 мес. | Артист, преподаватель, концертмейстер |
| 6. | 53.02.04 | Вокальное искусство | 3 г.10 мес. | Артист-вокалист, преподаватель |
| 7. | 53.02.05 | Сольное и хоровое народное пение (по виду Сольное народное пение) | 3 г.10 мес. | Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива |
| 8. | 53.02.07 | Теория музыки | 3 г.10 мес. | Преподаватель, организатор музыкально--просветительской деятельности |

3.2. Результаты приёма

Приемная кампания 2023 года проходила согласно:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения РФ от 02.09.2020 № 457 «Об утверждении

Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Приказа Минпросвещения РФ от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

-Правилам приёма граждан в государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение Амурской области «Амурский колледж искусств и культуры»;

-Положения о приёмной комиссии государственного профессионального образовательного бюджетного учреждения Амурской области «Амурский колледж искусств и культуры».

Для проведения приема на обучение в Учреждении создается приемная комиссия. Состав приемной комиссии, порядок ее работы утверждаются приказом директора не позднее 01 марта. Председателем приемной комиссии является директор Учреждения. Ответственный секретарь приемной комиссии назначается приказом директора из числа работников Учреждения. При приёме в Учреждение для обучения по всем специальностям проводятся вступительные испытания.

Состав предметной экзаменационной и апелляционной комиссий формируется из числа квалифицированных преподавателей и утверждается приказом директора Учреждения.

Объем и структура приема граждан за счёт средств областного бюджета определяется в соответствии с заданиями приёма граждан для обучения, устанавливаемыми ежегодно министерством образования и науки Амурской области.

В соответствии с контрольными цифрами приема в государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение Амурской области «Амурский колледж искусств и культуры» в 2023 году зачислено 77 человек на обучение за счет средств субъекта Российской Федерации.

Результаты приема на обучение за счет средств субъекта Российской Федерации (по годам)

| | Специальность | 2019 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 |
|-----------------------|--|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Очное обучение | | | | | | |
| 1. | 51.02.01 Народное художественное творчество | 23 | 24 | 26 | 26 | 26 |
| | по виду «Хореографическо етворчество» | 12 | 12 | 13 | 13 | 13 |
| | по виду «Театральное творчество» | 11 | 12 | 13 | 13 | 13 |

| | | | | | | |
|-------------------------------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 2. | 51.02.02 Социально - культурная деятельность | 12 | 11 | 12 | 13 | 15 |
| 3. | 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады | 7 | 8 | 9 | 10 | 10 |
| | по виду «Эстрадно-пение» | 5 | 7 | 5 | 5 | 7 |
| | по виду «Инструменты эстрадного оркестра» | 2 | 1 | 4 | 5 | 3 |
| 4. | 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | 7 | 7 | 9 | 8 | 8 |
| | по виду «Фортепиано» | 3 | 3 | 6 | 2 | 3 |
| | по виду «Инструменты народного оркестра» | - | - | 1 | 2 | 2 |
| | по виду «Оркестровые струнные инструменты» | - | 2 | - | 2 | - |
| | по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты» | 4 | 2 | 2 | 2 | - |
| 5. | 53.02.04 Вокальное искусство | 2 | - | 2 | - | - |
| 6. | 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение | 3 | 4 | 4 | 2 | - |
| 7. | 53.02.07 Теория музыки | 3 | 3 | - | 3 | 3 |
| Заочная форма обучения | | | | | | |
| 1. | 51.02.02 Социально - культурная деятельность | 20 | 12 | 15 | 15 | 15 |
| 2. | 51.02.03 Библиотековедение | - | 8 | - | - | - |
| | Всего: | 77 | 77 | 77 | 77 | 77 |

В Учреждении проводится целенаправленная профориентационная работа в соответствии с комплексным планированием работы приемной комиссии. В соответствии с планом работы приемной комиссии разрабатывается база рекламных материалов об Учреждении, специальностях, обновляются стенды приемной комиссии, проводится профориентационная работа в учреждениях культуры и искусства.

Эффективными формами профориентационной работы в Учреждении являются традиционные встречи, проводимые студентами выпускных групп,

выезжающих на производственную практику по месту жительства и студентами заочной формы обучения с потенциальными абитуриентами в городах и районах области, выездные концертные программы. Для результативного проведения профориентационных встреч студентам-практикантам предоставляется информационный материал (фильм об Учреждении).

Обеспечение качественного набора в Учреждение производится в рамках следующих мероприятий:

- проведение мероприятий, направленных на информирование абитуриентов об условиях обучения в Учреждении (консультации);
- участие в ярмарках учебных мест;
- участие в работе зональных объединений;
- участие преподавателей Учреждения в качестве жюри в конкурсах, смотрах, фестивалях города, области;
- сотрудничество с администрациями муниципальных образований Амурской области по вопросам профориентации;
- проведение профориентационной работы в районах, городах Амурской области студентами Учреждения в период прохождения производственной практики.

Значимыми для привлечения будущих абитуриентов являются мероприятия: Международный конкурс юных музыкантов-исполнителей, Региональный фестиваль театрального творчества среди детских и юношеских коллективов, Региональный этап Хорового фестиваля и др.

Вся информация о работе приемной комиссии и о ходе приемной кампании размещается на информационном стенде приемной комиссии и сайте Учреждения. Сайт Учреждения отличается информативностью, оперативностью, удобством пользования.

3.3. Контингент обучающихся в период самообследования

Контингент обучающихся по очной форме обучения формируется в основном из выпускников общеобразовательных школ городов области. География абитуриентов охватывает следующие территории:

- г. Благовещенск,
- г. Белогорск, Белогорский район;
- г. Зея, Зейский район;
- г. Райчихинск,
- г. Свободный, Свободненский район;
- г. Шимановск, Шимановский район;
- г. Завитинск, Завитинский район;
- г. Тында, Тындинский район;
- Тамбовский район;
- Ивановский район;
- Мазановский район;
- Благовещенский район;

- Селемджинский район;
- Бурейский район;
- Михайловский район;
- Магдагачинский район;
- Константиновский район;
- Октябрьский район;
- Ромненский район;
- Архаринский район;
- Республики Саха (Якутия);
- Сахалинская область.

Общий контингент обучающихся всех форм обучения на 31.12.2023 составляет 282 человека, в том числе по очной форме получения образования 236 человека, по заочной форме получения образования – 46 человек.

Обучаются на бюджетной основе – 231 человека, с полным возмещением затрат – 5 человек, 11 обучающихся из категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

- Количество обучающихся:

| Учебный год | Всего | Очная форма обучения | Заочная форма обучения | внебюджет |
|-------------|-------|----------------------|------------------------|-----------|
| | | бюджет | бюджет | |
| 2018-2019 | 278 | 174 | 69 | 35 |
| 2019-2020 | 291 | 182 | 76 | 33 |
| 2020-2021 | 294 | 203 | 65 | 26 |
| 2021-2022 | 283 | 207 | 59 | 17 |
| 2022-2023 | 291 | 228 | 51 | 12 |
| 2023-2024 | 282 | 231 | 46 | 5 |

Основными причинами отчисления студентов являются: смена места жительства семьи, перевод в другие образовательные учреждения, неуспеваемость.

Работа по сохранению контингента реализуется через следующие формы профилактической работы:

- проведение традиционной адаптационной недели;
- выявление студентов, требующих особого педагогического внимания, испытывающих затруднение в процессе адаптации в Учреждении;
- социальная паспортизация групп, позволяющая выявить студентов, находящихся в трудной жизненной ситуации; посещение уроков администрацией Учреждения, беседы с кураторами групп, преподавателями, работающими в группах с целью выявления студентов, испытывающих затруднения при изучении отдельных учебных дисциплин. В группах нового набора проводится входной контроль, позволяющий выявить студентов, имеющих низкий уровень качества знаний по учебным общеобразовательным дисциплинам;
- психолого-педагогическое сопровождение студентов данной категории в течение всего периода обучения. В рамках психолого-педагогического

сопровождения студентов проводятся индивидуальные консультации заведующими отделений, кураторами с обучающимися и их родителями с целью преодоления трудностей в процессе адаптации и дальнейшего обучения;

- проведение классных часов в группах, направленных на создание благоприятных условий для самореализации и саморазвития студентов в процессе всего периода обучения;

- вовлечение студентов во внеурочную деятельность, творческие коллективы и т.д.;

- осуществление контроля воспитателем общежития, педагогом-организатором, кураторами учебных групп за условиями проживания студентов в студенческом общежитии Учреждения;

- проведение советов профилактики, студенческих советов с целью предупреждения неуспеваемости и пропусков занятий;

- предоставление возможности обучения студентам по индивидуальным учебным планам.

3.4. Выпуск и востребованность специалистов

Выпускники Учреждения, как правило, продолжают обучение по программам высшего профессионального образования, трудоустраиваются по полученной в Учреждении специальности или родственной ей.

ГПОБУ АО «АКИК» придает большое значение работе по трудоустройству своих выпускников. Фактически, свой первый опыт трудоустройства студенты Учреждения получают во время прохождения производственной (по профилю специальности) практики, что приучает к умению нести ответственность за результат собственной деятельности и объективно подходить к оценке собственных возможностей.

Показатели трудоустройства

В Учреждении налажены связи с социальными партнерами. Представители учреждений, организаций входят в состав Государственных экзаменационных комиссий, активно участвуют в корректировке содержания обучения и оценке качества подготовки специалистов, принимают участие в оценке знаний студентов на экзаменах (квалификационных). В соответствии с поступающими предложениями Учреждение вносит изменения в учебные планы, это в свою очередь влияет на повышение качества подготовки специалистов и их успешное трудоустройство.

Трудоустройство учеников за 2021, 2022, 2023 годы.

| Код и наименование специальности | Количество выпускников | | | Количество выпускников, продолживших обучение в вузе | | | | | | | | | Трудоустроено | | | | | | Не трудоустроено | | | Служба в армии | | | |
|--|------------------------|------|------|--|------|------|--|------|------|-------------------------------------|------|------|--------------------------|------|------|---------------------|------|------|------------------|------|------|----------------|------|------|---|
| | | | | Очная форма по профилю специальности | | | Заочная форма по профилю специальности | | | Обучение в вузе не по специальности | | | по профилю специальности | | | не по специальности | | | | | | | | | |
| Годы выпуска | 2021 | 2022 | 2023 | 2021 | 2022 | 2023 | 2021 | 2022 | 2023 | 2021 | 2022 | 2023 | 2021 | 2022 | 2023 | 2021 | 2022 | 2023 | 2021 | 2022 | 2023 | 2021 | 2022 | 2023 | |
| 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) | 0 | 11 | 9 | | 1 | | | | | | | | | 5 | 7 | | 1 | 1 | | | 3 | | | 1 | 1 |
| 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам) | 3 | 6 | 5 | 1 | 3 | | | 1 | | | | | | 2 | 3 | 2 | | | | | 1 | | | | 1 |
| 53.02.04 «Вокальное искусство» (по виду Академическое пение) | 1 | | 1 | | | | | | | | | | | | | 1 | | 1 | | | | | | | |
| 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение | | | 1 | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | | |
| 51.02.03 «Библиотечноеведение» | | | 7 | | | | | | | | | | | | 7 | | | | | | | | | | |
| 53.02.07 «Теория музыки» | | 1 | 1 | | | | | | | | | | | | 1 | | 1 | | | | | | | | |
| 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам) | 23 | 15 | 23 | | 1 | 2 | | | | 1 | 1 | 1 | 14 | 8 | 15 | 5 | 2 | 5 | | | 4 | | 1 | | 1 |
| 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» | 9 | | 18 | | | 1 | | | | 1 | | 1 | 5 | | 13 | 1 | | 2 | 1 | | | 1 | | | 1 |
| Всего | 36 | 33 | 65 | 1 | 4 | 1 | 3 | 1 | | 2 | 1 | 2 | 19 | 15 | 47 | 9 | 4 | 9 | 1 | 7 | 2 | 1 | 1 | | 4 |

Проанализировав приведенные показатели, можно сделать вывод, что выпускники Учреждения востребованы на рынке труда. Сократилось количество не трудоустроенных студентов. По итогам мониторинга трудоустройства выпускников с 2021 по 2023 гг., выявлено, что весомая часть выпускников остается в профессии. В сравнении данных последних трех лет выпусков, количество выпускников, работающих по профилю специальности в 2021 году – 59%, в 2022 – 50 %, 2023 году -78%.

Из анализа отзывов о выпускниках Учреждения от различных организаций можно сделать следующие выводы:

- уровень подготовки выпускников отвечает квалификационным требованиям специалистов;
- выпускники Учреждения конкурентоспособны на рынке труда;
- отмечается творческий подход выпускников к решению профессиональных задач, интерес к освоению новых технологий;
- выпускники Учреждения проявляют хорошие организационные способности.

Выводы:

1. Реализуемые в Учреждении профессиональные образовательные программы соответствуют выданной лицензии.

2. Сформированная в Учреждении структура подготовки специалистов отвечает современным требованиям и потребностям Амурской области.

3. Процедура приёма, локальные акты Учреждения, регламентирующие приём, соответствуют действующим нормативным правовым актам.

4. Образовательные услуги предоставляются с учетом региональных потребностей и потребностей организаций и учреждений; обеспечивается стабильная сохранность контингента; численный состав студентов соответствует нормативам.

5. Сформированная в Учреждении структура подготовки специалистов в части организации обучения и присваиваемых выпускникам квалификаций соответствует требованиям ФГОС СПО и нормативно-правовым документам СПО.

6. Выпускники ГПОБУ АО «АКИК» востребованы на рынке труда г. Благовещенска и Амурской области.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

4.1. Соответствие разработанных профессиональных образовательных программ и учебно-методической документации требованиям ФГОС СПО

Содержание подготовки специалистов по реализуемым в колледже специальностям определяется федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

На базе ФГОС СПО колледж разрабатывает основные образовательные программы подготовки (далее - ООП), в которых отражаются требования к уровню подготовки выпускников.

ООП, реализуемые в Учреждении, представляют собой систему документов, разработанную и утвержденную Учреждением с учетом требований рынка труда на основе ФГОС СПО по соответствующему направлению подготовки.

ООП регламентирует содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя:

- учебный план;
- календарный учебный график;
- рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- фонды оценочных средств;
- календарный план воспитательной работы.

ООП ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в рамках, допустимых ФГОС СПО.

В рамках самообследования проведен анализ полноты и содержания рабочих учебных планов на соответствие федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования по специальностям:

- 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
- 53.02.04 Вокальное искусство
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по виду Сольное народное пение)
- 53.02.07 Теория музыки

Учебные планы по всем специальностям разработаны в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (с изменениями), Приказом Минобрнауки РФ, Минпросвещения РФ от 05.08.2020 №885/390 «О практической подготовке обучающихся», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

В учебные планы по специальностям на базе основного общего образования включен цикл общеобразовательных дисциплин в объеме часов,

соответствующих письму Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования», письмом Минобрнауки России от 20.06.2017 №ТС-194/08 «Об организации изучения учебного предмета «Астрономия» (вместе с Методическими рекомендациями по введению учебного предмета «Астрономия» как обязательного для изучения на уровне среднего общего образования»), методическим рекомендациям по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования, утвержденным Минпросвещения России 14.04.2021.

Учебные планы по ФГОС СПО разработаны Учреждением самостоятельно. База, нормативные сроки обучения, образовательный уровень, квалификация выпускников в учебных планах соответствует действующей нормативной документации.

Перечень дисциплин федерального компонента по циклам и их коды соответствуют кодам и названиям, указанным в ФГОС СПО. Объем часов по циклам и отдельным дисциплинам циклов соответствует рекомендуемым ФГОС СПО. Максимальная учебная нагрузка, предусмотренная учебными планами, соответствует ФГОС СПО.

В учебных планах специальностей, реализуемых на базе основного общего образования, предусмотрено выполнение обучающимися индивидуального проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного изучаемого учебного предмета.

Вариативная часть обязательной аудиторной учебной нагрузки ООП распределена между дисциплинами и профессиональными модулями, а также использована для введения дисциплин, рекомендованных работодателями. Основанием для распределения вариативной части ООП является:

- необходимость расширения базовых знаний обучающихся для освоения профессиональных модулей (ПМ);
- углубление освоения профессиональных и общих компетенций;
- преимущество образования по данному направлению в образовательных учреждениях ВО;
- обеспечение конкурентоспособности выпускников на рынке труда.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» изучается в объеме 68 часов, дисциплина «Физическая культура» реализуется еженедельно по 2 часа обязательных аудиторных занятий и по 2 часа в неделю самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные.

Количество экзаменов в каждом учебном году в процессе промежуточной аттестации студентов СПО по очной форме получения образования не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (в данное количество не входят зачеты по физкультуре).

Зачеты, дифференцированные зачеты принимаются в рамках часов, отведенных на их изучение, и выставляются до начала экзаменационной сессии. Экзамены проводятся за счет времени, отведенного на промежуточную аттестацию в установленные учебным планом и графиком учебного процесса сроки.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ООП (текущая и промежуточная аттестации) создаются комплекты оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Комплекты оценочных средств для промежуточной аттестации рассматриваются на заседаниях предметно-цикловых комиссий, методического совета Учреждения и утверждаются директором.

Формой аттестации по профессиональному модулю является экзамен (квалификационный). Итогом экзамена является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен».

Экзамен (квалификационный) - форма внешнего (с участием работодателей) независимого от Учреждения оценивания компетентностных образовательных результатов профессиональных образовательных программ СПО, позволяющая проверить готовность обучающегося к выполнению видов профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций, определенных в разделе V ФГОС СПО.

Учебные практики проводятся концентрированно или рассредоточено в несколько периодов при обязательном сохранении в пределах учебного года объема часов, установленного учебным планом на теоретическую подготовку. Производственные практики рассредоточены по учебным семестрам в соответствии с графиком учебного процесса.

Преддипломная практика проводится на выпускном курсе.

Государственная итоговая аттестация по всем специальностям, реализуемым в Учреждении, включает в себя подготовку и защиту выпускной квалификационной работы, тематика которой соответствует одному или нескольким профессиональным модулям.

Программа Государственной итоговой аттестации рассматривается на предметно-цикловых комиссиях, педагогическом совете, согласовывается с председателем ГЭК, утверждается директором Учреждения, доводится до сведения студентов за 6 месяцев до ее проведения.

При разработке учебных планов по ФГОС СПО продолжительность теоретического обучения, продолжительность каникул, продолжительность сессий, сроки обучения по программам подготовки специалистов среднего звена (основным профессиональным образовательным программам) соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Учебные планы предусматривают равномерную в течение всего периода обучения недельную нагрузку студента всеми видами аудиторных занятий. При очной форме обучения максимальный объем учебной нагрузки в неделю не превышает 36 часов в неделю. Графики учебного процесса составляются по каждой форме обучения и соответствуют требованиям ФГОС СПО (количество недель теоретического обучения, производственной практики, промежуточной аттестации, ГИА и каникул). Сводные данные соответствуют графику и плану учебного процесса.

ООП обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.

Для реализации ООП разработаны:

- рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- контрольно-оценочные средства по дисциплинам и профессиональным модулям;
- программы государственной итоговой аттестации;
- методические материалы, обеспечивающие реализацию ООП.

Программы учебных дисциплин и профессиональных модулей разрабатываются преподавателями, рассматриваются на заседаниях предметно-цикловых комиссиях и утверждаются директором Учреждения.

По каждой дисциплине составлены экзаменационные вопросы, разработаны материалы для предварительного, текущего, рубежного, промежуточного контроля, вопросы к зачётам, семинарам, списки литературы для подготовки к ним.

Выводы:

1. Разработанные профессиональные образовательные программы и учебно-методическая документация соответствуют требованиям ФГОС СПО.

2. ООП регламентируют цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включают в себя: учебный план; программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

3. Структура ООП, продолжительность обучения по учебным циклам, продолжительность учебной и производственной практик, промежуточной аттестации, каникул, сроки освоения ППССЗ по всем специальностям соответствуют ФГОС СПО.

4. Ежегодно ООП пересматриваются и обновляются в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик,

методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

5. Учебные планы очной и заочной форм обучения по составу, структуре и объёму часов в полной мере соответствуют требованиям ФГОС СПО. Нормативы по циклам дисциплин, содержанию, трудоёмкости, срокам реализации ППССЗ, объёму часов, отводимых на обучение и практику, соответствуют в полном объёме требованиям ФГОС СПО. Структура и объём учебной нагрузки по видам учебной работы (аудиторная, самостоятельная) соответствует в полном объёме требованиям, содержащимся в ФГОС, с учетом формы обучения.

6. В учебных планах, расписании занятий, экзаменационных ведомостях, учебной нагрузке преподавателей присутствуют все обязательные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы ФГОС СПО в соответствующих циклах.

4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса. Методическая деятельность

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется методическим образовательным центром, предметно-цикловыми комиссиями, библиотекой.

Методический образовательный центр учреждения осуществляет свою деятельность **в следующих направлениях:**

- информирование педагогических работников о достижениях педагогической и психологической науки и практики, оказание методической помощи в качественном осуществлении образовательной деятельности, в создании учебно-методических материалов, в составлении учебной и плановой документации, подготовке докладов и выступлений на конференциях, совещаниях, педагогических советах и т.д.;

- изучение и внедрение современных технологий и лучших практик, научного потенциала других учреждений образования России;

- накопление и систематизация наглядных электронных пособий, а также нормативной, учебно-программной и методической документации, научно-методической литературы, лучших методических разработок;

- повышение профессиональной квалификации и методического мастерства преподавателей.

В 2023 году Методический образовательный центр решал следующие задачи:

Методическое обеспечение реализации ФГОС СПО.

В ходе решения поставленной задачи преподавателями колледжа было разработано 115 учебно-методических комплексов по специальностям: «Народно-художественное творчество», «Социально-культурная деятельность» и рабочих программ по учебным дисциплинам: «Специальный инструмент» (углубленный уровень), «Ансамблевое исполнительство» (углубленный уровень), «Концертмейстерский класс» (углубленный уровень),

«Классический танец» (базовый уровень), «Современный танец» (базовый уровень), «Композиция и постановка танца» (базовый уровень), «Сценическое движение» (базовый уровень), «Актерское мастерство» (базовый уровень), «Режиссура» (базовый уровень). Методическое сопровождение процесса подготовки документации было организовано совместно с руководителями предметно-цикловых комиссий.

Проведены заседания методических советов, на которых обсуждались вопросы составления и оформления рабочих программ учебных дисциплин и предметных модулей, рассматривался вопрос о цифровой образовательной среде в СПО и необходимости её развития.

Формирование единой образовательной среды колледжа, пополнение нормативно-методической базы.

Актуализированы документы: Положение о педагогическом совете; Положение о методическом совете; Положение о порядке ведения учебного журнала по программам среднего профессионального образования; Положение о индивидуальном проекте; Положение об индивидуальном плане работы преподавателя; Положение о проведении открытых учебных занятий; Положение о порядке посещения и взаимопосещения учебных занятий участниками образовательных отношений.

Организация и осуществление повышения профессиональной квалификации педагогических кадров колледжа

В 2023 году сотрудниками методического образовательного центра осуществлялся процесс сопровождения аттестации педагогических работников колледжа.

Содействие в подготовке и прохождении аттестации. Оценка уровня квалификации педагогических работников, являющаяся сердцевинной аттестационной процедуры, рассматривается сегодня как весьма значимая всеми участниками образовательного процесса. Это важный этап профессиональной жизни, который обеспечивает повышение качества деятельности за счет получения внешней оценки и самооценки деятельности, осмысления достигнутого и проектирования дальнейших шагов повышения квалификации и профессионального развития педагога. Аттестация обязательная для всех педагогических работников, проводится единой аттестационной комиссией, формируемой министерством образования и науки Амурской области, обязательное подтверждение педагогом соответствия занимаемой им должности (для педагогических работников, не имеющих квалификационной категории) проводится аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями. Для успешного прохождения аттестации в целях установления квалификационной категории методический образовательный центр оказывает помощь педагогическим работникам, претендующим на проведение аттестации с целью установления квалификационной категории (первой, высшей):

- обеспечение доступа к информации и разъяснительная работа (изменения и нововведения, нормативная документация, сроки аттестации и т.п.);

- консультирование, оказание помощи в подготовке аттестационной документации и обобщению материалов педагогического опыта.

Повышение квалификации педагогов педагогических кадров является обновлением их теоретических знаний и практических навыков в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Преподаватели Учреждения, как правило, имеют опыт деятельности в соответствующей сфере, своевременно проходят курсы повышения квалификации. Повышение квалификации педагогических работников в колледже проводится по мере необходимости, но не реже одного раза в 3 года, согласно графику.

Методический образовательный центр оказывает помощь в организации повышения квалификации педагогов:

- изучение спроса и оформление заявок педагогов на курсы повышения квалификации;

- взаимодействие с учебными центрами повышения квалификации педагогов;

- внедрение в систему повышения квалификации педагогов различных форм обучения (стажировки, обучающие семинары, дистанционные курсы).

Управление методической работой педагогов.

В целях повышения квалификации и обмена педагогическим опытом преподавателями Учреждения проводятся открытые уроки и мастер-классы на отделениях.

Методический образовательный центр осуществляет:

- координацию научно-методической деятельности ПЦК;

- содействует в организации и проведении тематических недель ПЦК;

- включение в содержание тематических недель ПЦК активных форм учебно-методической деятельности (проведение открытых мастер-классов, семинаров, тренингов и т.п.) для преподавателей и студентов;

- организация в рамках деятельности ПЦК взаимопосещения и анализа занятий (по утвержденному графику) с целью обмена опытом, а также методического сопровождения молодых педагогов (наставничества);

- организация контрольных посещений занятий (по утвержденному графику) с целью оценки качества обучения и выявления необходимой методической помощи педагогу.

Работа со студентами:

- организация и проведение студенческих научно-практических конференций, конкурсов и фестивалей;

- организация работы в ПЦК по внедрению различных форм исследовательской деятельности со студентами (кроме подготовки курсовых и ВКР), начиная с 1 курса;

- организация исследовательской деятельности студентов в рамках сотрудничества с работодателями;
- сопровождение работы ПЦК по организации и проведению аттестации студентов (защита курсовых работ и ВКР).
- Методический образовательный центр использует следующие формы работы:
 - заседания методического совета Учреждения;
 - тематические совещания;
 - заседания предметно-цикловых комиссий;
 - мониторинг и взаимопосещение открытых уроков, внеурочных мероприятий, их анализ;
 - консультации по оформлению результатов учебной, воспитательной, исследовательской работы преподавателей при подготовке к аттестации.

Реализуя методическую тему, усилия педагогического коллектива были направлены на улучшение научно-методического сопровождения процесса развития единой открытой образовательной среды через:

- содействие в развитии творческого потенциала педагогических работников, удовлетворение их информационных, образовательных потребностей;
- повышение профессиональной квалификации педагогических кадров колледжа.

Преподаватели оказывали активное содействие в формировании личности будущего специалиста, активно участвовали в разработке методического обеспечения учебно-воспитательного и исследовательского процесса, осуществляли поиск и внедрение в практику наиболее эффективных средств и методов обучения, совершенствовали теоретически и методически профессиональную подготовку образовательной деятельности по преподаваемым УД и ПМ, видам учебной деятельности студентов.

На заседаниях методического совета обсуждались вопросы, связанные с обеспечением качества образовательного процесса в Учреждении.

В рамках совершенствования профессионального мастерства, обобщения и распространения опыта преподаватели Учреждения принимали участие в мероприятиях различного уровня:

- Первый межрегиональный Смотр-конкурс на лучшую презентацию профессионального мастерства среди работников учреждений культуры и социальной сферы;
- Всероссийский конкурс эссе для студентов и педагогов СПО «Мой выбор – Профобразование!»;
- Городской конкурс «Вне урока» на лучшую практику ведения внеурочной работы среди кураторов ССУЗов и ВУЗов города Благовещенска;
- XXVIII Международная научно-практическая конференция «Культура Дальнего Востока России и стран АТР: Восток - Запад».

Преподаватели проводят научно-исследовательскую работу со студентами, которая заключается в подготовке и участии в научно-практических конференциях, конкурсах, олимпиадах:

- Городской исторический квиз, посвященный 79-й годовщине полного снятия блокады Ленинграда;
- Международная олимпиада по зарубежной музыкальной литературе;
- Всероссийская олимпиада по дисциплине «Теория музыки»;
- Международная олимпиада по сольфеджио «Децима»;
- Областная олимпиада по английскому языку среди студентов учреждений СПО Амурской области;
- Международный конкурс искусств «Зимний триумф»;
- Международный конкурс «Таланты России»;
- Международный конкурс для студентов «Лучший сценарий студенческого праздника»;
- Всероссийская дистанционная олимпиада с международным участием по английскому языку;
- Региональная олимпиада по английскому языку;
- Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Наука и образование: сохраняем прошлое, создаем будущее»;
- VIII Международный конкурс «Надежда России»;
- Международный конкурс «Твори! Участвуй! Победа!»;
- Всероссийская конференция для студентов и школьников «Гранит науки»;
- Международный фотоконкурс для студентов и преподавателей СПО «PROFKADR»;
- IV Международный фестиваль учебных групп профессионального образования «Мы одна команда»;
- Всероссийский конкурс «Гордость страны»;
- X Международный конкурс эссе «В гостях у Пушкина»;
- Международный конкурс народного вокала «Его величество – ФОЛЬКЛОР!»;
- X Всероссийский конкурс «Надежды России»;
- Международный конкурс-фестиваль «Новые имена»;
- XVIII Международный конкурс для детей и молодежи «Нам нет преград!»;
- Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» - Всероссийская юношеская олимпиада в области искусств;
- Конкурс декламационного мастерства «Осмысленное слово»;
- Региональная олимпиада по английскому языку;
- Всероссийская дистанционная олимпиада с международным участием по английскому языку для студентов 1-2 курса.

Библиотека колледжа функционирует как традиционная библиотека, поддерживает и обеспечивает образовательный процесс.

Библиотека занимает изолированное, приспособленное помещение общей площадью 102,1 кв. м. Хранилище для учебного фонда занимает 77,4 кв. м. В читальном зале 26 посадочных мест. Оборудована железными книжными стеллажами, шкафами, столами для читателей. В читальном зале установлено 7 компьютеров с локальной сетью выхода в Интернет.

Функции библиотеки: образовательная, информационная, культурная.

Образовательная функция. Основным источником информационно-методического и учебного процесса является фонд библиотеки. Фонд формируется в соответствии с профилем колледжа и информационными потребностями читателей. Библиотека Амурского колледжа искусств и культуры обеспечивает учебной, научной, справочной, художественной литературой, периодическими изданиями и информационными материалами, являясь информационным центром, направляющим свою деятельность на поддержку образования. Основную часть фонда (более 70%) составляет учебная литература по профильным отраслям знаний колледжа: музыке (ноты, учебники по музыкальной литературе, гармонии, полифонии и др.), социально-культурной деятельности, хореографии, библиотековедению, психологии, педагогике и общеобразовательным дисциплинам. Представлена и художественная литература. Основой для комплектации фонда являются учебные планы по специальностям и действующие программы по соответствующим дисциплинам и междисциплинарным курсам. При комплектовании фонда литературы соблюдаются нормативные сроки издания учебников и учебных пособий, приобретается литература с грифом Министерства образования и науки РФ и иных федеральных органов исполнительной власти.

Статистические показатели деятельности библиотеки ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры»

| № | Показатели | 2020 год | 2021 год | 2022 год | 2023 год |
|----|--|----------|----------|----------|----------|
| 1. | Объем фонда | 38076 | 38073 | 38073 | 38114 |
| 2. | Поступление новых книг | 1031 | - | - | 11 |
| 3. | Количество читателей | 252 | 218 | 182 | 243 |
| | в том числе студентов очного и заочного обучения | 191 | 166 | 146 | 212 |
| | преподавателей и сотрудников | 61 | 52 | 36 | 31 |

| | | | | | |
|----|-------------------------------|-------|-------|-------|-------|
| 4. | Число библиотечных работников | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Количество посещений | 6502 | 1178 | 3161 | 3676 |
| 6. | Книговыдача | 11905 | 2658 | 7533 | 13290 |
| 7. | Посещаемость | 25,8 | 7,09 | 17,36 | 15,12 |
| 8. | Читаемость | 47,2 | 16,01 | 41,28 | 54,69 |
| 9. | Обращаемость | 0,31 | 0,06 | 0,19 | 0,34 |

Общее количество единиц хранения на 01.01.2024 составляет 38125 экземпляров. В фонде имеются печатные издания, аудиовизуальные и электронные документы. Новые поступления в фонд за 2023 год составили 11 экз. на общую сумму 5 455, 00 руб. По состоянию на 01.01.2024 фонд библиотеки составляет 38 125 экз., из них учебной- 33 347 экз. (более 70% от всего фонда).

Состав фонда библиотеки на 31.12.2023

| Наименование показателей | Поступило экземпляров за отчетный год | Выбыло экземпляров за отчетный год | Состоит экземпляров на конец отчетного года |
|---|---------------------------------------|------------------------------------|---|
| 1 | 3 | 4 | 5 |
| Объем библиотечного фонда - всего: | 11 | | 38125 |
| из него: литература учебная | 11 | | 33347 |
| В том числе обязательная | | | - |
| учебно-методическая | | | 2308 |
| В том числе обязательная | | | - |
| художественная | | | 2308 |
| научная | | | 162 |
| Из строки 01: печатные документы | 11 | | 37742 |
| аудивизуальные документы | | | 182 |
| документы на микроформах | | | - |
| электронные документы | | | 201 |

Информационная функция. Помимо основного фонда библиотеки, состоящего на библиотечном и бухгалтерском учете, имеется фонд условных единиц хранения, электронный ресурс, присоединяемый к основному фонду, на период оплаченного и определяемого договором срока доступа, благодаря которому студенты и преподаватели располагают возможностью пользоваться не только общеобразовательными, но и интегрированной информационно-образовательной платформой «Юрайт».

На сегодняшний день услуга приобретается у электронно-библиотечной системы «Юрайт». Объем данного фонда 2600+ учебников по всем специальностям и профессиям СПО. Большинство курсов включают тексты, интерактивный фонд оценочных средств, образовательные медиа. Реализован конструктор индивидуальных курсов, а также версия для слабовидящих учащихся инклюзивных программ. Услуга обеспечивает доступ пользователей к фонду ЭБС в течении 24 часов в сутки с любого устройства, имеющего вход в Интернет, каждый читатель обеспечен индивидуальным доступом с помощью логина и пароля. ЭБС специализируется на учебных материалах для среднего профессионального образования и соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов к фондам основной и дополнительной литературы. Это позволяет библиотеке обеспечивать улучшение качества обслуживания читателей, прививать читателям навыки самостоятельной работы с разными видами изданий.

Статистический отчет по Электронной платформе Юрайт.

| | |
|--|-----|
| Количество зарегистрированных пользователей: | 224 |
| из них: педагогов | 48 |
| студентов | 176 |
| Количество активных читателей: | 17 |
| Количество просмотренных изданий | 38 |
| Книговыдача | 73 |

Ведется работа с алфавитным и тематическим каталогами, которые пополняются при пополнении фонда или выбытии из него печатных экземпляров. Картотеки: «Периодические издания», «Учебно-методические пособия», «Сценарии», «Песни», «Редкие издания», «Краеведение», «Систематическая картотека статей» пополняются по мере поступления в библиотеку учебно-методических разработок педагогов колледжа и подпиской на периодические издания.

Периодические издания

| № | Наименование | Комплекты |
|---|--------------|-----------|
|---|--------------|-----------|

| | | |
|------------|------------------------------|---|
| п/п | | |
| 1 | Балет | 1 |
| 2 | Клуб | 1 |
| 3 | Культура (приложение «Свой») | 1 |
| 4 | Сценарий и репертуар | 1 |

Культурная функция. В библиотеке на учебный год разработан и утвержден годовой план мероприятий, направленный на развития культурного и социального самосознания, содействующий эмоциональному развитию учащихся. В план включены тематические выставки к юбилеям писателей, информационные обзоры «Книги-юбиляры» на стенд и социальные сети (ВК и Телеграмм), библиотечные уроки с первокурсниками колледжа «Знакомство с библиотекой».

Работник библиотеки принимает активное участие в воспитательной, гуманитарно-просветительской деятельности студентов Учреждения, используя самые действенные формы работы - это различные виды выставок, обзоры, беседы. Выставки подготовлены к определённым календарным датам: к государственным праздникам, к 23 февраля, к 8-марта, ко дню Победы, к знаменательным и памятным датам писателей, поэтов, композиторов, общественных и политических деятелей и т.д. Библиотека активно пропагандирует литературу о здоровом образе жизни, историческую литературу, литературу об искусстве и музыке.

Проводятся тематические литературные часы. В целом за учебный год проводится около 60 выставок разного формата (выставка-экспозиция, выставка-знакомство и др.), способствующие духовному обогащению и интеллектуальному развитию обучающихся.

Локальные акты, регламентирующие работу библиотеки

1. Положение о библиотеке;
2. Правила пользования библиотекой;
3. Должностная инструкция;
4. Паспорт библиотеки;
5. Документы отчета и контроля (инвентарные и суммарные книги, акты проверок и др.).

Для обеспечения качества учебного процесса на современном уровне с использованием информационных технологий, а также для повышения эффективности управления учебным процессом в Учреждении ведется работа по информатизации образовательного процесса.

В Учреждении оборудован компьютерный класс, оснащенный персональными компьютерами с выходом в Интернет. Общее количество компьютеров в учреждении – 73, из них используется в учебном процессе – 60, с выходом в Интернет – 60.

Рабочие места в компьютерном кабинете, читальном зале позволяет студентам Учреждения получать необходимую литературу, размещенную на сервере в электронном виде, пользоваться глобальной сетью, вести переписку с преподавателями, получать знания и навыки использования ПК по выбранной специальности, выполнять курсовые и дипломные работы.

Выводы:

1. Образовательный процесс обеспечен учебно-методической документацией.

2. Творческая активность преподавателей направлена на рациональное использование в учебном процессе методов и приёмов обучения, обеспечивающих наилучшее достижение поставленных целей.

3. Приоритетным остается обеспечение ООП печатными и электронными изданиями основной учебной и дополнительной учебной литературой, изданной за последние пять лет.

4. Библиотечный фонд, электронные источники информации обеспечивают выполнение нормативов комплектации обучающихся литературой. Обучающимся Учреждения открыт бесплатный доступ к сети Интернет, с помощью которой можно найти все необходимые в образовательном процессе образовательные пособия (читальный зал Учреждения имеет выход в Интернет).

5. Учреждение оснащено достаточным количеством компьютерной техники, используемой в учебном процессе.

4.3. Организация учебного процесса

Организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с расписаниями занятий и образовательными программами для каждой специальности. Данные документы разрабатываются и утверждаются колледжем самостоятельно на основе ФГОС СПО.

Начало учебного года по очной форме обучения устанавливается с 01 сентября, по заочной форме обучения - не позднее 01 октября и заканчивается согласно учебному плану по специальности.

Режим работы Учреждения определяется расписаниями и графиками учебного процесса, утвержденными директором Учреждения. График отражает продолжительность учебного года, сроки прохождения различных видов практики, периодичность и сроки каникул, время, отводимое на промежуточную аттестацию.

На основании учебных планов и календарных учебных графиков заведующими отделениями составляется расписание учебных занятий.

Расписание занятий составляется на полугодие, обеспечивая успешное

усвоение учебного материала и выработки практических навыков. При составлении расписания учитывается динамика работоспособности обучающихся, степень сложности усвоения учебного материала. В течение учебной недели чередуются дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла, математические и естественнонаучные, общепрофессиональные и дисциплины предметной подготовки.

Учреждение работает по шестидневной неделе.

Недельная нагрузка не превышает 36 академических часов. Не менее 2 раз в течение учебного года для студентов установлены каникулы общей продолжительностью 8 - 11 недель в год, в том числе в зимний период - не менее 2 недель. Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в год для студентов заочной формы обучения составляет 160 академических часов.

Численность обучающихся в учебной группе (без учета студентов, находящихся в академическом отпуске) - до 25 человек (очная форма обучения). Исходя из специфики дисциплины, группы могут делиться на подгруппы.

Для обеспечения достоверной и объективной информации о состоянии обучения и преподавания на уроках и практических занятиях, учета посещаемости, текущей и итоговой успеваемости студентов, осуществления контроля выполнения учебных программ, их практической части ведутся журналы учебных групп. Записи в журналах соответствуют рабочим программам. Наполняемость оценок позволяет объективно оценить знания и умения студентов. Журналы хранятся в учебной части Учреждения, выдаются строго преподавателям или старостам групп. По окончании учебного года журналы сдаются в архив Учреждения и хранятся в течение 5 лет.

В Учреждении применяются как традиционные формы организации учебного процесса: лекции, практические, семинарские занятия, курсовые работы, индивидуальная работа под руководством преподавателей, самостоятельная работа студентов, учебная, производственная, преддипломная и другие виды практик, научно-исследовательская работа, выпускные квалификационные работы, промежуточная и итоговая аттестации; так и инновационные методы обучения:

- педагогика сотрудничества;
- игровые технологии;
- технология развития критического мышления;
- технология обучения на основе схем;
- технология дифференцированного обучения;
- технология опережающего обучения;
- технология индивидуализации обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- проблемные методы обучения (проблемное изложение учебного материала, создание проблемных ситуаций, выполнение заданий

аналитического и исследовательского характера);

- инновационные формы проведения занятий (установочные и обзорные лекции, лекции-диалоги, семинары-дискуссии);

- моделирование различных реальных ситуаций профессиональной деятельности;

- задания индивидуальной профильной направленности, учитывающие профессиональную подготовку студентов и предваряющие изучение центральных, базовых тем курса - все это позволяет активизировать у студентов потребность в исследовательской, аналитической, творческой деятельности, повысить профессиональную направленность работы обучающихся, их самостоятельный поиск собственных решений, оценочных характеристик, развитие умений сравнительного анализа различных интерпретаций, вырабатывает у них потребность самостоятельно мыслить и формировать собственные взгляды на культурно-исторический процесс).

Внедрение преподавателями Учреждения информационных технологий в учебный процесс дает возможность существенно изменить к лучшему его содержание и формы и способствует формированию информационной компетентности выпускников.

Информационные технологии с успехом используются на самых различных по содержанию и организации учебных и внеурочных занятиях.

В учебном процессе используются электронные учебники, с помощью которых студенты смогут самостоятельно изучать дисциплины, прибегая к помощи преподавателя лишь в качестве консультанта:

- для закрепления и систематизации знаний: повторная работа над учебным материалом; составление плана, тезисов ответа; работа с рабочими тетрадями, создание презентаций, изучение нормативных материалов; ответы на контрольные вопросы; аналитическая обработка текста; подготовка сообщений, конференции; подготовка рефератов, докладов; составление тематических кроссвордов;

- для формирования компетенций: решение задач и упражнений по образцу; решение вариантов задач и упражнений; решение ситуационных производительных (профессиональных) задач; подготовка к деловым играм; проектирование и моделирование разных видов компонентов профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа, предусмотренная рабочими учебными планами, как вид учебной работы, выполняется без непосредственного присутствия преподавателя, но под его руководством. Это позволяет целенаправленно развивать у обучающихся самостоятельность как личностное качество, вовлекать их в самостоятельную учебную деятельность.

Преподаватели уделяют особое внимание сопровождению самостоятельной работы студентов как аудиторной, так и внеаудиторной: содержание и формы её организации отражены в программах учебных дисциплин. Для обеспечения эффективной организации самостоятельной

работы преподавателями колледжа разрабатываются методические рекомендации по ее выполнению.

Бюджет времени на самостоятельную работу, отведенный на основании ФГОС СПО, разнообразные формы самостоятельной работы позволяют студентам овладеть знаниями, умениями и навыками в соответствии с предъявленными квалификационными требованиями.

Контроль за ходом самостоятельной работы студентов осуществляется в виде опросов, индивидуальной защиты работ, публичных выступлений на уроках, проверки конспектов и других форм.

Учебными планами предусмотрено выполнение курсовой работы. Темы курсовых работ обсуждаются и утверждаются на заседаниях ПЦК, все они носят практическую направленность.

Важная роль в подготовке специалистов среднего звена в Учреждении отводится практикам. Обеспечение практической подготовки осуществляется за счет организации учебной и производственной практики. В соответствии с действующими рабочими учебными планами на протяжении всего периода обучения студенты проходят практику по профессиональным модулям, содержание которых определяется методическими рекомендациями, разработанными предметно-цикловыми комиссиями по каждой профессии. Учебная и производственная практика проводится в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием занятий.

Учреждение располагает необходимой учебно-производственной базой, обеспечивающей выполнение требований образовательных стандартов и учебных программ в части реализации учебной практики, проведения практических и лабораторных видов занятий.

Видами практики студентов, осваивающих ППССЗ, являются: учебная практика и производственная практика. Учебная и производственная практики в колледже осуществляется в соответствии с приказом Минобрнауки РФ и Минпросвещения РФ от 05.08.2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся», осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования. В Учреждении разработаны и утверждены рабочие программы практик, которые являются составной частью ППССЗ, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО. По всем специальностям практика обеспечена методическими рекомендациями и указаниями по учебной и производственной (исполнительской, педагогической) и рабочими программами. Для контроля прохождения учебной и производственной практики по всем специальностям разработаны аттестационные листы, в которых работодатель по окончании практики оценивает качество выполненных студентами работ и уровень освоения ими профессиональных и общих компетенций.

Производственная практика проводится в образовательных учреждениях, организациях различных организационно-правовых форм на основе договоров о совместной деятельности по организации

профессиональной практики студентов ГПОБУ АО «АКИК». Договоры обеспечивают плановое проведение практики по специальностям.

Базовые учреждения укомплектованы высококвалифицированными кадрами, обладающими достаточным стажем работы по специальности. Уровень практической подготовки студентов обеспечивается высоким методическим мастерством не только преподавателей Учреждения, но и высоким уровнем квалификации специалистов базовых учреждений. Выпускники Учреждения составляют основу кадров сферы культуры и искусства Амурской области и востребованы производственными организациями.

Стабильными базами практики являются:

- ГАУК АО «Амурский областной дом народного творчества»;
- МАОУ ДО ЦЭВ им. В.В. Белоглазова;
- ГАУК АО «Амурская областная филармония»;
- МУК «Общественно-культурный центр» г. Благовещенск;
- МБУК «Городской дом культуры» г. Благовещенск;
- МБУ ДО «Центральная детская школа искусств» г. Благовещенск;
- МБУ ДО «Музыкальная школа» г. Благовещенск.

Распределение студентов на практику осуществляется на основании приказа директора, в соответствии с графиком прохождения практики и заключенных договоров с базовыми учреждениями.

Управление деятельностью коллектива базовых учреждений осуществляется через:

- обеспечение нормативной и планирующей документацией;
- проведение вводных инструктажей и итоговых конференций по практике;
- посещение уроков, занятий, репетиций, анализ пробных уроков и занятий;
- индивидуальные консультации.

Данный комплекс мероприятий позволяет определить систему единых требований к практической деятельности студентов и на её основе осуществлять управление учебным процессом.

Особая роль в структуре работы на педагогической практике руководителя практики, т.к. в его компетенцию входит решение локальных организационных и содержательных проблем. Управление данной деятельностью осуществляется через:

- обеспечение материалами, регламентирующими организационную и методическую работу;
- изучение документации;
- анализ уроков и внеклассных занятий студентов;
- индивидуальные консультации.

Повышению качества работы по учебной и производственной практике способствует целенаправленная работа предметно-цикловых комиссий, которые организуют консультирование студентов-практикантов, активно

участвуют в проведении конференций, анализируют результаты практики, поддерживают связь с базовыми учреждениями и оказывают им методическую помощь. Тщательный подбор баз учебной и производственной практики и кадров, а также систематический контроль и коррекция деятельности всех подразделений позволяют студентам достичь хороших результатов.

В Учреждении постоянно ведется работа по обновлению и созданию инструктивно-методических материалов для руководства и организацией учебной и производственной практикой. В ходе практики осуществляются различные виды контроля, способствующие своевременному определению полноты решения поставленных задач, необходимости методической помощи преподавателям, специалистам баз практики и студентам. Результаты контроля, собеседования, анализа документации находят отражение в индивидуальной работе со студентами и руководителями практики на совещаниях разного уровня и конференциях по итогам практики.

Сложившаяся в Учреждении система организации учебной и производственной практики на всех специальностях является эффективной, что находит отражение в показателях успеваемости студентов.

Государственная итоговая аттестация выпускников Учреждения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

Выводы:

1. Учебный процесс в Учреждении организован в соответствии с требованиями ФГОС СПО к учебной нагрузке обучаемых, учебными планами и графиками учебного процесса.

2. В Учреждении сформирована доступная среда, обеспечивающая возможность получения профессионального образования как студентам с сохранным развитием, так и инвалидам, и лицам с ОВЗ.

3. Рабочие учебные планы по структуре, срокам обучения, распределению максимальной и обязательной учебной нагрузки на одного студента в часах, видах учебных занятий, соотношению между теоретической и практической подготовкой, формам и количеству промежуточной аттестацией соответствуют требованиям ФГОС СПО.

4. Расписания занятий по очной и заочной формам обучения составляются на соответствующий учебный период и доводятся до сведения участников образовательного процесса.

5. Организация образовательного процесса регламентируется нормативными локальными актами.

6. Промежуточные аттестации (экзаменационные сессии) проводятся в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием экзаменов и консультаций.

7. В целях реализации компетентного подхода в учебном процессе наряду с традиционными, применяются активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций студентов.

8. В учебном процессе широко используется компьютерная техника, мультимедийное оборудование.

9. Учреждение обеспечивает самостоятельную работу студентов в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей. Во время самостоятельной подготовки студенты Учреждения имеют доступ к сети Интернет.

10. Содержание, структура и качество практической подготовки обучающихся соответствует требованиям ФГОС СПО.

11. Производственная и учебная практики обеспечены учебно-программной и методической документацией, организация практик проходит на базе учреждений культуры, образовательных организаций на основе долгосрочных и ежегодных договоров, количество и состояние баз практики позволяют реализовать ППССЗ в полном объеме.

5. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

5.1. Качество знаний студентов

В Учреждении создана внутренняя система мониторинга качества образовательной услуги.

Целью внутренней системы оценки качества образования является сбор, обобщение, анализ информации о состоянии системы образования и основных показателях ее функционирования для определения тенденций развития системы образования в колледже, принятия обоснованных управленческих решений по достижению качественного образования.

Основные задачи:

- анализ состояния материальной базы Учреждения и учебно-программной документации;
- совершенствование учебно-воспитательного процесса;
- улучшение качества образовательного процесса.

Объектом мониторинга качества образования в Учреждении является содержание образования, состояние образовательного процесса, качество подготовки студентов и выпускников и их соответствие требованиям ФГОС СПО.

Содержание образования, образовательный процесс:

- качество и нормативное обеспечение образовательной деятельности Учреждения в целом и учебно-воспитательного процесса в частности;

- материально-техническая база учебного корпуса и общежития;
- анализ эффективности промежуточного и итогового контроля за уровнем учебных достижений студентов Учреждения.

Качество подготовки студентов Учреждения и их соответствие требованиям ФГОС СПО:

- учебные достижения студентов Учреждения;
- качество подготовки выпускников;
- уровень реализуемых программ подготовки специалистов среднего звена;
- уровень сформированности общих и профессиональных компетенций.

Педагогические работники Учреждения:

- уровень профессиональной компетентности;
- качество и результативность педагогической работы;
- продуктивность, профессионализм и квалификация педагогических работников Учреждения.

В качестве внутриколледжного контроля применяются следующие методы:

- посещение и анализ уроков, внеклассных воспитательных мероприятий, творческих объединений и прочее;
- анализ выполнения учебных планов, рабочих программ, календарно-тематических планов;
- непосредственная проверка уровня общей и профессиональной подготовки студентов путем проведения контрольных срезов знаний;
- проверка знаний и соблюдение правил техники безопасности преподавателями и студентами;
- анализ состояния учебно-планирующей документации, отчетов и статистических данных;
- проверка эффективности использования учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, музыкального оборудования, средств вычислительной техники.

Текущий контроль позволяет получать непрерывную информацию о ходе и качестве усвоения учебного материала, проводится для всех студентов, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена (адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена) в соответствии с требованиями ФГОС СПО с целью получения непрерывной информации о ходе и качестве усвоения учебного материала для оперативного внесения изменений в организацию учебного процесса.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, междисциплинарный курс, профессиональный модуль как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии, Интернет-тестирование.

Текущий контроль освоения студентами программного материала учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей может иметь следующие виды: входной, оперативный и рубежный контроль.

Входной контроль знаний студентов проводится в начале изучения УД, МДК, ПМ с целью выстраивания индивидуальной траектории обучения студентов на основе контроля их знаний. Входной контроль является контролем остаточных знаний по ранее изученному материалу.

Рубежный контроль является контрольной точкой по завершению темы или раздела учебной дисциплины или междисциплинарного курса и проводится с целью комплексной оценки уровня освоения программного материала.

В ходе текущего контроля выявляются достижения студента перед изучением следующей части учебного материала, выполнением определенного объема самостоятельных работ. Результаты данных форм контроля являются основанием для допуска студентов к промежуточной аттестации.

Промежуточный контроль позволяет оценить результаты освоения образовательной программы дисциплин, профессиональных модулей, проводится с целью определения соответствия уровня и качества подготовки студента требованиям к результатам освоения ППСЗ в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин и междисциплинарных курсов;
- оценка компетенций обучающихся.

Основными формами промежуточной аттестации по ФГОС СПО являются:

- экзамен по отдельной дисциплине или междисциплинарному курсу;
- экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю;
- зачет по отдельной дисциплине;
- дифференцированный зачет по отдельной дисциплине или междисциплинарному курсу;
- курсовая работа.

Колледж оценивает качество освоения образовательных программ по пятибалльной системе оценок («5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно), и зачетной («зачтено», «не зачтено»).

Текущий и промежуточный контроль знаний осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся ГПОБУ АО «АКИК». Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям основной профессиональной образовательной программы СПО в Учреждении созданы фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по каждой специальности. Фонд оценочных средств по отдельной специальности СПО

состоит из комплектов контрольно-оценочных средств (КОС) по каждой учебной дисциплине, профессиональному модулю.

Контрольно-оценочные средства соответствуют содержанию программного материала, охватывают весь его объем и отражают формирование общих и профессиональных компетенций.

Контрольно-оценочные средства по учебным дисциплинам и профессиональным модулям используются на разных этапах контроля:

- на этапе текущего контроля – позволяет определить качество, глубину, объем усвоения знаний каждого раздела, темы;

- на этапе рубежного контроля – позволяет определить степень усвоения материала в целом, способности связать учебный материал с уже усвоенными знаниями, проследить развитие, усложнение явлений, понятий, основных идей;

- на этапе промежуточного контроля с целью выявить и оценить знания, умения и навыки и сформированность компетенций студентов по результатам изучения дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля.

Анализ результатов промежуточной аттестации обучающихся два раза в год по итогам семестра заслушивается на педагогических советах.

Итоги успеваемости за 2023 год. Очная форма обучения.

| Итоги I полугодия 2023-2024 учебного года | | |
|---|----------------|------------|
| Количество студентов | Успеваемость % | Качество % |
| Отделение по социально-культурной деятельности и народно-художественному творчеству | | |
| 144 | 91 | 86 |
| Музыкальное отделение | | |
| 77 | 79 | 85 |

Итоги успеваемости в 2023 году по специальностям, курсам (очная форма обучения по состоянию на 30.06.2023)

| 51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество» | | | | |
|--|------|----------------------|----------------|------------|
| № | Курс | Количество студентов | Успеваемость % | Качество % |
| 1. | 1 | 16 | 75 | 62 |

| | 2 | 12 | 83 | 93 |
|----|---|----------------------|--------------|----------|
| | 3 | 11 | 81 | 90 |
| | 4 | 12 | 100 | 87 |
| | 51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Театральное творчество» | | | |
| № | Курс | Количество студентов | Успеваемость | Качество |
| 2. | 1 | 14 | 100 | 77 |
| | 2 | 12 | 100 | 94 |
| | 3 | 10 | 100 | 86 |
| | 4 | 11 | 100 | 79 |
| | 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» | | | |
| № | Курс | Количество студентов | Успеваемость | Качество |
| 3. | 1 | 13 | 92 | 94 |
| | 2 | 13 | 92 | 86 |
| | 3 | 10 | 100 | 96 |
| | 4 | 8 | 100 | 95 |
| | 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» по видам | | | |
| № | Курс | Количество студентов | Успеваемость | Качество |
| 4. | 1 | 11 | 55 | 64 |
| | 2 | 8 | 88 | 94 |
| | 3 | 4 | 25 | 86 |
| | 4 | 9 | 100 | 95 |
| | 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» по видам инструментов | | | |
| № | Курс | Количество студентов | Успеваемость | Качество |
| 5. | 1 | 7 | 100 | 98 |

| | 2 | 9 | 78 | 89 |
|---|------|----------------------|--------------|----------|
| | 3 | 7 | 100 | 97 |
| | 4 | 5 | 100 | 94 |
| 53.02.04 «Вокальное искусство» | | | | |
| № | Курс | Количество студентов | Успеваемость | Качество |
| 6. | 1 | - | - | - |
| | 2 | 2 | 100 | 100 |
| | 3 | - | - | - |
| | 4 | 1 | 100 | 100 |
| 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» | | | | |
| № | Курс | Количество студентов | Успеваемость | Качество |
| 7. | 1 | 2 | 100 | 55 |
| | 2 | 4 | 50 | 68 |
| | 3 | 4 | 100 | 90 |
| | 4 | 1 | 100 | 91 |
| 53.02.07 «Теория музыки» | | | | |
| № | Курс | Количество студентов | Успеваемость | Качество |
| 8. | 1 | 3 | 67 | 65 |
| | 2 | - | - | - |
| | 3 | 2 | 50 | 83 |
| | 4 | 1 | 100 | 100 |

**Итоги успеваемости по специальностям, курсам
(заочная форма обучения) 2023 года**

| 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» | | | | |
|--|------|------------|--------------|----------|
| № | Курс | Количество | Успеваемость | Качество |

| | | студентов | % | % |
|------------------------------|--------|----------------------|--------------|----------|
| 1. | 1 | 15 | 93 | 73 |
| | 2 | 8 | 100 | 100 |
| | 3 | 9 | 100 | 100 |
| | Итого: | 32 | 97 | 91 |
| 51.02.03 «Библиотечное дело» | | | | |
| № | Курс | Количество студентов | Успеваемость | Качество |
| 2. | 2 | 7 | 100 | 84 |
| | Итого: | 7 | 100 | 84 |

В соответствии с ФГОС СПО практика является обязательным разделом программы подготовки специалистов среднего звена. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленный на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Содержание всех видов практики определяется рабочими программами, ее сроки и порядок проведения – учебными планами, Положением о производственной практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы СПО. Рабочие программы производственной практики составлены с соответствием с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по специальностям.

Практика имеет целью комплексное освоение студентами всех видов профессиональной деятельности по специальности СПО, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы студентами по специальности. Учебными планами предусмотрены следующие виды практик: учебная практика, производственная практика (по профилю специальности), педагогическая практика, производственная практика (преддипломная). Сроки и место проведения устанавливаются приказом директора в соответствии с графиком учебного процесса и договорами о предоставлении баз практик с соответствующими организациями.

При реализации программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам «Хореографическое творчество», «Театральное творчество»), графиком учебного процесса на 2022-2023 учебный год предусмотрено прохождение производственной практики на 3-м и 4-м годах обучения:

1. Практика по профилю специальности – исполнительская 3 недели -108 часов, проводится в 6 семестре концентрированно.

Производственная исполнительская практика проводится в 6-м семестре (концентрированно) при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля ПМ 01. «Художественно-творческая деятельность» и междисциплинарного курса МДК 01.02. «Исполнительская подготовка» в учреждениях культурно-досуговой сферы, учреждениях дополнительного образования детей.

Базы практики в 2022-2023 учебного года:

3 курс – вид «Хореографическое творчество» - 10 человек:

- Муниципальное бюджетное учреждение «Центр культуры и духовного развития» МО г. Томмот Республика Саха (Якутия). Танцевальная студия «Вероника»;

- Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр Эстетического Воспитания Детей» им. В. В. Белоглазова г. Благовещенск. Цирковая студия «Левентино», шоу-театр «Катавасия», образцовый детский хореографический ансамбль «Конфетти», образцовый коллектив школа танца «Step up»;

- Муниципальное автономное учреждение культуры Городской дворец культуры «Русь» г. Тында Амурская область. Образцовый хореографический ансамбль «Ровесники БАМа»;

- Муниципальное автономное учреждение «Центр культуры, досуга и библиотечного обслуживания» Кавалеровского района пгт. Кавалерово Приморский край. Образцовый ансамбль современного и эстрадного танца «Элегия»;

- МАУ ДО «Юность» г. Амурск Хабаровский край. Образцовый танцевальный коллектив «И-версия».

3 курс – вид «Театральное творчество» - 10 человек:

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» отделение Дом культуры села Плодопитомник. Театральная студия «Затейники»;

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Многофункциональный культурный комплекс» МО «п. Нижний Бестях» Республика Саха (Якутия). Детская театральная студия «Феникс +»;

- Государственное автономное учреждение культуры Амурской области «Амурская областная филармония» образовательное подразделение дополнительного образования детей «Детская филармония» творческая студия «Театр +» г. Благовещенск;

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» театральный коллектив «ТРЯМ» г. Белогорск;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» образцовая театральная студия «Этюд» г. Благовещенск
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры Грибского сельсовета «Центр досуга» театральная студия «кураж» с. Грибское
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств имени М.Ф. Кнауф-Каминской» образцовый детский театр «Фантазёры» г. Благовещенск.

Результаты практики

| Специальность | Качество % | Успеваемость% |
|--|------------|---------------|
| 51.02.01. «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество» | 100 | 100 |
| 51.02.01. «Народное художественное творчество» по виду «Театральное творчество» | 100 | 100 |
| 51.02.02. Социально-культурная деятельность» | 87,5 | 100 |

Общие выводы по прохождению практики: в целом, практика студентами 3 курса пройдена успешно.

Основные недостатки:

1. Несвоевременная подготовка отчета по практике.
2. Не в полной мере даны развернутые анализы посещенных уроков и репетиций. Не всегда учтен возраст аудитории, на которую было поставлено мероприятие.

2. Производственная педагогическая практика проводится в 8-м семестре (концентрированно) 144 часа, при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля ПМ 02. «Педагогическая деятельность» в детских самодеятельных коллективах, школах искусств, учреждениях клубного типа.

Основными обязательными формами работы по педагогической практике студентов-практикантов являются:

по виду «Хореографическое творчество»

1. Составление характеристики базы практики.
2. Подготовка к проведению занятия в коллективе (работа с методической литературой по подбору упражнений для проведения занятий по ритмике, классическому танцу, народному танцу, современному танцу).
3. Разработка программы учебной дисциплины.
4. Разработка плана урока по предмету «Ритмика» (обязательно для всех студентов).

5. Разработка плана урока по классическому, народному, современному танцам (самостоятельный выбор студента).
6. Проведение учебных занятий в соответствии с программой хореографического коллектива.
7. Проведение открытого урока (план-конспект урока, дидактический материал, самоанализ проведенного урока).
8. Организация и проведение внеклассного воспитательного мероприятия.
9. Организация и проведение просветительской беседы.
10. Анализ репертуара творческого коллектива.
11. Анализ посещенных уроков/занятий (не менее 3-х).
12. Составление психолого-педагогической характеристики группы учащихся творческого коллектива.
13. Анализ плана учебно-воспитательной работы коллектива.
14. Анализ образовательной программы, по которой ведется обучение учащихся.
15. Видеозапись контрольных (открытых) уроков.
16. Составление отчета по практике (с предоставлением фото, видео материалов).
17. Подготовка отчета о прохождении педагогической практики, выступление с ним на итоговой конференции.

по виду «Театральное творчество»:

1. Составление характеристики базы практики.
2. Подготовка к проведению занятия в коллективе (работа с методической литературой по подбору упражнений для проведения актерского тренинга, занятий по сценической речи, пластике, гриму).
3. Разработка программы учебной дисциплины.
4. Проведение исследовательской работы по элементам актерской техники; составление рабочей программы (по выбору).
5. Разработка уроков по теме.
6. Разработка плана комплексного тренинга по актерскому мастерству (сценической речи, сценическому движению).
7. Проведение уроков (в соответствии с программой коллектива и рабочей программы «Основы актерского мастерства», «Сценическая речь, «Сценическое движение»): реализация тренажей, ключевых упражнений, этюдной работы, качественной оценки выполнения заданий в ходе урока).
8. Проведение открытого урока (план-конспект урока, дидактический материал, самоанализ проведенного урока).
9. Организация и проведение внеклассного воспитательного мероприятия.
10. Организация и проведение просветительской.
11. Анализ посещенных уроков/занятий (не менее 3-х).

12. Составление психолого-педагогической характеристики группы учащихся творческого коллектива.
13. Анализ плана учебно-воспитательной работы коллектива.
14. Анализ образовательной программы, по которой ведется обучение учащихся.
15. Видеозапись контрольных (открытых) уроков.
16. Составление отчета по практике (с предоставлением фото, видео материалов).
17. Подготовка отчета о прохождении педагогической практики, выступление с ним на итоговой конференции.

Базы педагогической практики

4 курс - вид «Хореографическое творчество» - 12 человек:

- Муниципальное автономное учреждение культуры «Общественно-культурный центр» танцевально-спортивный клуб «Эриданс», шоу-балет «Александрия, хореографический ансамбль «Перепляс», «RIV'ERA», студия художественной гимнастики «Грация» г. Благовещенск;

- Государственное автономное учреждение культуры Амурской области «Амурский областной Дом народного творчества» танцевально-эстрадная студия «Pozitiff» г. Благовещенск;

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Ивановского муниципального округа» хореографический ансамбль «Овация», «Карамелька»;

- Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр Эстетического Воспитания Детей» им. В. В. Белоглазова хореографический ансамбль «Ровесники» г. Благовещенск;

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Амурской области «Детская школа искусств с. Тамбовка» детский танцевальный коллектив;

- Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец детей и юношества» городского округа г. Райчихинска образцовый ансамбль «Карамельки»;

- Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования «Дом Детского Творчества» образцовый хореографический ансамбль «Калинка» г. Свободный

Студенты самостоятельно разработали уроки для разных возрастных групп по дисциплинам «Ритмика», «Классический танец», «Современный танец». Помимо этого, студенты-практиканты провели мероприятия воспитательного характера: классные часы, беседы просветительского характера, игровые программы.

4 курс - вид «Театральное творчество» - 11 человек:

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» отделение Дом культуры села Плодопитомник. Театральная студия «Затейники»;

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» образцовая театральная студия «Этюд», народный театр-студия «Демиурги» г. Благовещенск;

- Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр Эстетического Воспитания Детей им. В. В. Белоглазова» театральная мастерская «Золотой ключик» г. Благовещенск;

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дом культуры» кружок театра кукол «карусель» с. Соловьевск, Амурская область;

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Районный Дом культуры» театр-студия «БиС» с. Екатеринославка, Амурская область;

- Государственное автономное учреждение культуры Амурской области «Амурская областная филармония» образовательное подразделение дополнительного образования детей «Детская филармония» творческая студия «Театр +» г. Благовещенск;

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» театральный коллектив «ТРЯМ» г. Белогорск;

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств имени М.Ф. Кнауф-Каминской» образцовый детский театр «Фантазёры» г. Благовещенск;

- Амурская областная творческая общественная организация Театр-студия «Грим» г. Благовещенск;

- Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культурного развития имени В.Н. Приёмыхова» образцовая детско-юношеская театральная студия «Индиго» г. Белогорск;

- Муниципальное автономное учреждение культуры «Общественно-культурный центр» филиал «Харбин» театральная студия «Малая сцена» г. Благовещенск.

Результаты педагогической практики

| Специальность | Качество % | Успеваемость % |
|--|------------|----------------|
| 51.02.01. «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество» | 91 | 100 |
| 51.02.01. «Народное художественное творчество» по виду «Театральное творчество» | 81 | 100 |

3. Преддипломная практика (3 недели – 108 часов, в 8 семестре концентрированно) проводится при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля ПМ 01. «Художественно-творческая деятельность» в учреждениях культурно-досуговой сферы, учреждениях дополнительного образования детей.

Основными обязательными формами работы по преддипломной практике студентов-практикантов являются:
по виду «Хореографическое творчество»:

1. Провести исследовательскую работу, собрать документальный и музыкальный материал, осуществить постановку хореографического номера (выпускной квалификационной работы).

2. Провести анализ репертуара коллективов учреждения - базы практики по предложенной схеме (приложить программы концертов, фото концертных номеров).

3. Работа (знакомство и анализ) с документацией учреждения – базы практики: годовой план работы, репертуарный план коллектива, план учебно-воспитательной работы, документация по ведению учета и отчетности учреждения.

4. Проведение профориентационной беседы.

по виду «Театральное творчество»:

1. Провести исследовательскую работу, собрать документальный и художественный материал, осуществить постановку дипломного спектакля.

2. Работа (знакомство и анализ) с нормативно-правовыми документами коллектива учреждения – базы практики: годовой план работы, репертуарный план коллектива, документация по ведению учета и отчетности коллектива, гастрольная/концертная деятельность коллектива.

3. Посещение репетиционных занятий коллектива (не менее 3-х).

4. Проведение профориентационной беседы.

Базы преддипломной практики:

4 курс - вид «Хореографическое творчество» - 12 человек:

- ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» отделение СКД, НХТ по виду «Хореографическое творчество» г. Благовещенск;

- Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр Эстетического Воспитания Детей им. В. В. Белоглазова» хореографический ансамбль «Ровесники» г. Благовещенск;

- Муниципальное автономное учреждение культуры «Общественно-культурный центр» танцевально-спортивный клуб «Эриданс» г. Благовещенск;

- Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец детей и юношества» городского округа г. Райчихинска образцовый ансамбль «Карамельки»;

- Муниципальное образовательное автономное учреждение дополнительного образования «Дом Детского Творчества» образцовый хореографический ансамбль «Калинка» г. Свободный.

4 курс вид «Театральное творчество» - 11 человек:

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» отделение Дом культуры села Плодопитомник. Театральная студия «Затейники»;

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» образцовая театральная студия «Этюд», народный театр-студия «Демиурги» г. Благовещенск;

- Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр Эстетического Воспитания Детей им. В. В. Белоглазова» театральная мастерская «Золотой ключик» г. Благовещенск;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дом культуры» кружок театра кукол «карусель» с. Соловьевск, Амурская область;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Районный Дом культуры» театр-студия «БиС» с. Екатеринославка, Амурская область;
- Государственное автономное учреждение культуры Амурской области «Амурская областная филармония» образовательное подразделение дополнительного образования детей «Детская филармония» творческая студия «Театр +» г. Благовещенск;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» театральный коллектив «ТРЯМ» г. Белогорск;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская школа искусств имени М.Ф. Кнауф-Каминской» образцовый детский театр «Фантазёры» г. Благовещенск;
- Амурская областная творческая общественная организация Театр-студия «Грим» г. Благовещенск;
- Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культурного развития имени В.Н. Приёмыхова» образцовая детско-юношеская театральная студия «Индиго» г. Белогорск;
- Муниципальное автономное учреждение культуры «Общественно-культурный центр» филиал «Харбин» театральная студия «Малая сцена» г. Благовещенск.

Результаты преддипломной практики

| Специальность | Качество % | Успеваемость % |
|--|------------|----------------|
| 51.02.01. «Народное художественное творчество» по виду «Хореографическое творчество» | 100 | 100 |
| 51.02.01. «Народное художественное творчество» по виду «Театральное творчество» | 81 | 100 |

Итоги практики:

В ходе проведенной защиты отчетов по двум видам практики были выдвинуты следующие рекомендации по дальнейшей организации практики:

1. При выборе базы преддипломной практики за пределами колледжа заранее согласовывать с художественными руководителями творческих коллективов постановочную работу практической части выпускной квалификационной работы. Так как в рамках данной практики студенты столкнулись с проблемами в реализации постановки своего произведения. Руководители коллективов либо отказывались от постановки предлагаемых номеров, либо настаивали на работе исключительно в рамках репертуарного плана коллектива, либо качество номера страдало из-за отсутствия

полноценных репетиций, поскольку репетиции номера проводились урывками, в дополнительное время от основных занятий.

2. В процессе подготовки к прохождению практик нацеливать практикантов на умение анализировать свои действия и проведенные педагогические исследования.

3. Усилить репетиционную работу в постановочной части ВКР по синхронности и выразительности выполнения движений и комбинаций.

4. Студентам при выборе тематики ВКР более ответственно относиться к подбору материала, опираясь на имеющиеся возможности относительно исполнителей, костюмов и материально-технического обеспечения учреждения культуры.

5. Внимательнее относиться к заполнению необходимой документации (на отдельных документах не доставало подписи руководителей от базы практики, печатей организации, допускались грамматические ошибки).

При реализации программы подготовки специалистов среднего звена **специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»** по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений», квалификация менеджер социально-культурной сферы, графиком учебного процесса на 2022-2023 учебный год была предусмотрена производственная практика (по профилю специальности) на 3-м и 4-м году обучения и преддипломная практика на 4-м году обучения.

3 курс производственная практика (по профилю специальности) - 3 недели -180 часов, проводится в 6 семестре концентрированно.

Производственная практика обучающихся является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена специальности 51.02.02. «Социально-культурная деятельность» по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений».

Цели производственной практики:

- ознакомление обучающихся с методикой подготовки и проведения культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно - досуговых программ;
- закрепление теоретических знаний в организации досуга различных категорий населения, полученных обучающимися в процессе изучения общепрофессиональной дисциплины МДК.02.01. «Основы режиссерского и сценарного мастерства» и МДК.02.02. «Исполнительская подготовка» в рамках профессионального цикла дисциплин.

Основными обязательными формами работы являются:

- подготовка и проведение профориентационной и воспитательной беседы, диспута;
- посещение культурно-досуговых мероприятий, анализ их проведения;
- участие в культурно-массовом мероприятии в качестве исполнителя;
- подготовка и проведение игровой программы для различных категорий населения;

- подготовка и проведение конкурсной программы для различных категорий населения;

- подготовка и проведение итогового культурно - массового мероприятия из предложенных форм: тематический концерт, тематический театрализованный концерт, театрализованное представление.

3 курс базы производственной практики (по профилю специальности) - 10 человек:

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» отделение с. Садовое;

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» образцовая театральная студия «Этюд», народный театр-студия «Демиурги» г. Благовещенск;

- Муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культурного развития им. В.М. Приемыхова» г. Белогорск;

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр развития культуры, спорта и архивного дела Тындинского района п. Дипкун» Амурская область;

- Муниципальное учреждение культуры «Социально-культурный комплекс» п. Верхнезейский;

- Государственное автономное учреждение культуры Амурской области «Амурский областной краеведческий музей им. Г.С.Новикова-Даурского» г. Благовещенск;

- Муниципальная информационная библиотечная система г. Благовещенска «Библиотека им. А.П. Чехова» г. Благовещенск

- Муниципальная информационная библиотечная система г. Благовещенска «Библиотека искусств».

Результаты практики

| Специальность | Качество % | Успеваемость % |
|---|------------|----------------|
| 51.02.02. Социально-культурная деятельность» 3 курс | 100 | 100 |

4 курс производственная практика (по профилю специальности) - 3 недели - 36 часов, проводится в 8 семестре концентрированно.

Цели производственной практики (по профилю специальности):

- закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися в процессе изучения общепрофессиональной дисциплины МДК. 03.01. «Менеджмент в социально-культурной сфере».

Основными обязательными формами работы на производственной практике (по профилю специальности) студентов-практикантов являются:

- составление характеристики базы практики;

- составление схемы организационной структуры базы практики с указанием типа;

- анализ штатного расписания учреждения;
- анализ данных руководителя, репертуар, достижения (участие в конкурсах, смотрах и т.д.);
- анализ традиций коллектива;
- подготовка отчета по практике.

4 курс базы производственной практики (по профилю специальности) – 8 человек:

- Государственное бюджетное учреждение культуры «Амурская областная детская библиотека» г. Благовещенска»;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» отделение «Дом культуры села Белогорье»;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» отделение села Плодопитомник;
- Муниципальное казённое учреждение культуры «Сельский Дом культуры Таёжный» Екатеринославского сельсовета;
- Муниципальное автономное учреждение культуры «Архаринский районный Дом культуры»;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры филиал «Многофункционального культурного центра» Сельский дом культуры с. Полевое;
- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Константиновский РДК».

Результаты практики

| Специальность | Качество % | Успеваемость% |
|--|------------|---------------|
| 51.02.02. Социально-культурная деятельность» | 100 | 100 |

4 курс производственная практика (преддипломная) - 4 недели - 144 часов, проводится в 8 семестре концентрированно.

Цели преддипломной практики:

- ознакомление обучающихся с методикой подготовки и проведения культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ;
- закрепление теоретических знаний в организации досуга различных категорий населения, полученных обучающимися в процессе изучения общепрофессиональной дисциплины МДК.02.01. «Основы режиссерского и сценарного мастерства» и МДК.02.02. «Исполнительская подготовка» в рамках профессионального цикла дисциплин
- разработка сценария культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществление постановки мероприятия.

Основными обязательными формами работы на преддипломной практике студентов-практикантов являются:

по виду «Организация культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

1. Провести исследовательскую работу, собрать документальный и художественный материал, написать сценарий и осуществить выполнение выпускной квалификационной (дипломной) работы - постановку театрализованного мероприятия.

2. Принять участие в подготовке и проведении концертной программы (театрализованного представления) в качестве ведущего, организатора или исполнителя самостоятельно разработанного номера.

3. Провести анализ репертуара коллективов учреждения - базы практики по предложенной схеме (приложить программы концертов, фото концертных номеров).

4. Работа (знакомство и анализ) с документацией учреждения – базы практики: годовой план работы, репертуарный план коллектива, план учебно-воспитательной работы, документация по ведению учета и отчетности учреждения, штатное расписание, должностные инструкции, Устав.

5. Проведение профориентационной беседы о колледже.

4 курс базы производственной практики (преддипломной) – 8 человек:

- Государственное бюджетное учреждение культуры «Амурская областная детская библиотека» г. Благовещенска»;

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» отделение «Дом культуры села Белогорье»;

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» отделение села Плодопитомник;

- Муниципальное казённое учреждение культуры «Сельский Дом культуры Таёжный» Екатеринославского сельсовета;

- Муниципальное автономное учреждение культуры «Архаринский районный Дом культуры»;

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры филиал «Многофункционального культурного центра» Сельский дом культуры с. Полевое;

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Константиновский РДК».

Результаты практики

| Специальность | Качество % | Успеваемость% |
|--|------------|---------------|
| 51.02.02. Социально-культурная деятельность» | 100 | 100 |

При реализации программы подготовки специалистов среднего звена **специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»** по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений», квалификация организатор социально-культурной деятельности, графиком учебного процесса на 2022-2023 учебный

год была предусмотрена производственная практика (по профилю специальности) на 2-м обучения.

2 курс производственная практика (по профилю специальности) - 3 недели - 108 часов, проводится в 4 семестре концентрированно.

Цели производственной практики:

- ознакомление обучающихся с методикой подготовки и проведения культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно - досуговых программ;

- закрепление теоретических знаний в организации досуга различных категорий населения, полученных обучающимися в процессе изучения общепрофессиональной дисциплины МДК.02.01. «Основы режиссерского и сценарного мастерства» и МДК.02.02. «Исполнительская подготовка» в рамках профессионального цикла дисциплин.

Основными обязательными формами работы являются:

- подготовка и проведение профориентационной и воспитательной беседы, диспута;

- посещение культурно-досуговых мероприятий, анализ их проведения;

- участие в культурно-массовом мероприятии в качестве исполнителя;

- подготовка и проведение игровой программы для различных категорий населения;

- подготовка и проведение конкурсной программы для различных категорий населения;

- подготовка и проведение итогового культурно - массового мероприятия из предложенных форм: тематический концерт, тематический театрализованный концерт, театрализованное представление.

2 курс базы производственной практики (по профилю специальности) – 12 человек:

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Городской дом культуры» г. Благовещенск филиал с. Плодопитомник;

- Государственное бюджетное учреждение «Амурская областная детская библиотека»;

- Муниципальное автономное учреждение Дом культуры «Энергетик» г. Зея

- Многофункциональный культурный комплекс муниципального образования поселок Нижний Бестях;

- Муниципальное бюджетное учреждение «Дворец культуры Пожарского муниципального района» Приморского края;

- Муниципальное бюджетное учреждение «Магдагачинский районный Дом культуры» филиал №1 «Поселенческий Дом культуры с.Тыгда» с. Тыгда;

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Ивановский окружной Дом культуры» филиал №6 «Дом культуры села Ерковцы»;

- Муниципальная информационная библиотечная система г.Благовещенска «Библиотека «Центральная» г. Благовещенск;

- Муниципальная информационная библиотечная система г.Благовещенска «Библиотека искусств» г. Благовещенск.

Результаты практики

| Специальность | Качество % | Успеваемость% |
|--|------------|---------------|
| 51.02.02. Социально-культурная деятельность» | 100 | 100 |

При реализации программ подготовки специалистов среднего звена специальностей 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» по виду «Сольное народное пение», 53.02.07 «Теория музыки». Согласно ФГОС СПО реализуется производственная практика по профилю специальности (исполнительская), которая является частью профессиональной подготовки студентов.

Производственная практика по профилю специальности (исполнительская) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля ПМ.01/02. «Исполнительская деятельность» и реализуется рассредоточенно в I-VIII семестрах (4 недели, 144 часа).

Основная цель производственной исполнительской практики: воспитать у студентов самостоятельность и инициативность в решении художественно-исполнительских задач, закрепление профессиональных навыков в опыте публичных выступлений в качестве солиста, концертмейстера и участника ансамбля, хора, оркестра, ведущего концертной программы в соответствии с присваиваемой по окончании колледжа квалификацией.

Исполнительская практика представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке и осуществлению концертных выступлений (подготовка к конференциям, концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых учебным заведением).

Исполнительская практика предполагает участие студентов в творческих объединениях ГПОБУ АО «АКИК», а также концертные выступления студентов в качестве солистов и участников ансамблей, творческих объединений ГПОБУ АО «АКИК». Виды концертной работы варьируются в зависимости от вида специальности и уровня подготовки студента.

Формы итоговой аттестации:

Итоговая аттестация по исполнительской практике проводится в VIII семестре на основании:

- отчета по практике;
- характеристики руководителя практики;
- положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от образовательного учреждения.

Дополнительно студенты могут представить фото-видеоматериал в форме презентации.

Результаты прохождения исполнительской практики в 2023 году:

| Специальность | Кол-во студентов | Успеваемость (%) | Качество (%) |
|--|------------------|------------------|--------------|
| 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) | 9 | 100 | 100 |
| 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) | 5 | 100 | 100 |
| 53.02.04 «Вокальное искусство» | 1 | 100 | 100 |
| 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» по виду «Сольное народное пение» | 1 | 100 | 100 |
| 53.02.07 «Теория музыки» | 1 | 100 | 100 |

Со стороны руководителей и преподавателей предметно-цикловой комиссии были высказаны предложения студентам по активизации сольных концертных выступлений.

Производственная практика по профилю специальности (педагогическая) является частью профессиональной подготовки студентов, обучающихся в образовательных учреждениях среднего профессионального образования по специальностям 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» по виду «Сольное народное пение», 53.02.07 «Теория музыки».

Производственная практика по профилю специальности (педагогическая) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля ПМ.02/01. «Педагогическая деятельность» и реализуется рассредоточенно в III-VIII семестрах (1 неделя, 36 часов).

Основная цель производственной педагогической практики: приобретение профессиональных навыков, необходимых для дальнейшей деятельности в качестве преподавателя.

В 2022-2023 учебном году педагогическую практику прошли 17 студентов на базах учреждений дополнительного образования и учреждений

культуры г. Благовещенск: МБУ ДО «Центральная детская школа искусств имени М.Ф. Кнауф-Каминской», МАУК «Общественно-культурный центр», МБУ ДО «Детская музыкальная школа».

В ходе прохождения практики студентами были проделаны следующие виды работ:

1. Ознакомление с нормативно – правовой и учебно – методической документацией учреждения.
2. Посещение и анализ уроков (репетиций/внеклассных мероприятий/ мастер-классов).

Формы итоговой аттестации:

Итоговая аттестация по педагогической практике проводится в VIII семестре на основании:

- отчета по практике;
- характеристики руководителя практики от организации;
- положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от образовательного учреждения.

**Результаты прохождения педагогической практики
в 2023 году:**

| Специальность | Кол-во студентов | Успеваемость (%) | Качество (%) |
|--|------------------|------------------|--------------|
| 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) | 9 | 100 | 100 |
| 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) | 5 | 100 | 100 |
| 53.02.04 «Вокальное искусство» | 1 | 100 | 100 |
| 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» по виду «Сольное народное пение» | 1 | 100 | 100 |
| 53.02.07 «Теория музыки» | 1 | 100 | 100 |

По отзывам руководителей базы практики студенты справились с поставленными задачами и выполнили план практики в полном объеме, показали хороший уровень владения профессиональными знаниями и навыками, были внимательны к замечаниям руководителей и правильно их устраняли. Отчеты по практике были сданы в срок. Материалы практики оформлены аккуратно.

Производственная преддипломная практика является частью профессиональной подготовки студентов, обучающихся в образовательных учреждениях среднего профессионального образования по специальностям 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» по виду «Сольное народное пение», 53.02.07 «Теория музыки».

Преддипломная практика проводится рассредоточенно в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя (1 неделя, 36 часов). В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Основная цель производственной преддипломной практики: углубление профессионального опыта студента, развитие общих и профессиональных компетенций, проверка его готовности к самостоятельной трудовой деятельности.

В ходе прохождения практики студентами были проделаны следующие виды работ:

1. Подготовка дипломной работы;
2. Репетиционная работа;
3. Концертное выступление с сольной программой ГИА или отдельными произведениями;
4. Критический анализ и корректировка собственного выступления;
5. Ознакомление с вопросами экзамена «Педагогическая деятельность»;
6. Изучение специальной литературы;
7. Подбор иллюстрационного материала по темам экзамена.

Формы итоговой аттестации:

Итоговая аттестация по преддипломной практике проводится в VIII семестре на основании:

- прослушивания дипломной работы, экзаменационных исполнительских программ;
- характеристики руководителя практики;
- положительного аттестационного листа по практике руководителей практики.

Результаты прохождения преддипломной практики в 2023 году:

| Специальность | Кол-во студентов | Успеваемость (%) | Качество (%) |
|---|------------------|------------------|--------------|
| 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам) | 9 | 100 | 100 |
| 53.02.03 | 5 | 100 | 100 |

| | | | |
|--|---|-----|-----|
| «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) | | | |
| 53.02.04 «Вокальное искусство» | 1 | 100 | 100 |
| 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» по виду «Сольное народное пение» | 1 | 100 | 100 |
| 53.02.07 «Теория музыки» | 1 | 100 | 100 |

Со стороны руководителей практики замечаний к студентам нет.

5.2. Итоговая аттестация выпускников

В соответствии ФГОС СПО, учебными планами, графиком учебного процесса, программами государственной итоговой аттестации в ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» 12.06. по 30.06 проходила государственная итоговая аттестация выпускников 2023 года.

Результаты ГИА 2023 года (очная форма обучения)

| | Специальность | Вид государственной итоговой аттестации | Успеваемость % | Качество % |
|---|---|---|----------------|------------|
| 1 | 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду «Хореографическое творчество») | Защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы) | 100 | 91,6 |
| 2 | 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду «Театральное творчество») | Защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы) | 100 | 90,6 |
| 3 | 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» | Защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы) | 100 | 100 |

| | | | | |
|---|---|--|-----|------|
| 4 | 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду «Хореографическое творчество») | Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | 100 | 100 |
| 5 | 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду «Театральное творчество») | Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | 100 | 81,8 |
| 6 | 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» | Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности» | 100 | 75 |
| 7 | 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» | Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджер в социально-культурной сфере» | 100 | 75 |
| Общий результат ГИА отделения по социально-культурной деятельности и народному художественному творчеству | | | 100 | 96,2 |
| 1. | 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады | Защита выпускной квалификационной работы | 100 | 100 |
| | | Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» | 100 | 100 |
| | | Государственный экзамен «Управление эстрадным оркестром»/ «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» | 100 | 89 |
| | | Государственный экзамен по профессиональному модулю | 100 | 100 |

| | | | | |
|----|--|---|-----|-----|
| | | «Педагогическая деятельность» | | |
| 2. | 53.02.03 Инструментальное исполнительство» по видам инструментов | Защита выпускной квалификационной работы | 100 | 100 |
| | | Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» | 100 | 100 |
| | | Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс» | 100 | 100 |
| | | Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | 100 | 100 |
| 3. | 53.02.04 Вокальное искусство | Защита выпускной квалификационной работы | 100 | 100 |
| | | Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» | 100 | 100 |
| | | Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | 100 | 100 |
| 4. | 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение | Защита выпускной квалификационной работы | 100 | 100 |
| | | Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | 100 | 100 |
| 5. | 53.02.07 Теория музыки | Защита выпускной квалификационной работы | 100 | 100 |

| | | | |
|---|---|-----|-----|
| | Государственный экзамен «Теория музыки» | 100 | 100 |
| | Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» | 100 | 100 |
| Общий результат ГИА по музыкальному отделению | | 100 | 94 |

Результаты ГИА 2023 года (заочная форма обучения)

| № | Специальность | Вид государственной итоговой аттестации | Успеваемость | Качество |
|--|---|---|--------------|----------|
| 1. | 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» | Защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы) | 100 | 85 |
| 2. | 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» | Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Организация социально – культурной деятельности» | 100 | 70 |
| Общий результат ГИА отделения по заочному обучению | | | 100 | 77 |

Государственные итоговая аттестация проходила в соответствии с годовым календарным графиком и утвержденным расписанием в период с 8 по 28 июня 2023 года. Прослушивания программ выпускников проходили публично в концертном зале и аудиториях учреждения.

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли представители работодателей или их объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники.

Сдача государственных экзаменов и защита выпускных квалификационных работ проводились на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии. Апелляций о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации не зафиксировано.

К защите выпускных квалификационных работ были представлены: отзыв руководителя дипломного проектирования; выполненные в

соответствии с требованиями дипломные работы, фото и видеоматериалы. Членам государственной экзаменационной комиссии заранее были предоставлены записи поставленных выпускниками мероприятий, что позволило более объективно вынести решение по защите дипломных работ. Студенты продемонстрировали серьезную подготовку к защите и хороший уровень в подготовке и реализации постановочного решения мероприятия.

Государственные экзаменационные комиссии отметили высокий уровень подготовки и организации государственных экзаменов. Председатели государственных экзаменационных комиссий отметили достаточно высокий уровень подготовки выпускников, большую заинтересованность преподавателей учреждения в результатах своей деятельности и профессиональной судьбе выпускников, а также умение преподавателей критически подходить к оценке результатов своего труда. Большая часть выпускников получила рекомендации продолжить обучение в высших учебных заведениях по профилю специальности. Общий уровень подготовки студентов по специальностям, реализуемым в учреждении, соответствует требованиям к выпускнику среднего профессионального учебного заведения.

6. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Особенностью современной эпохи является то, что вновь актуальными стали проблемы воспитания духовности, патриотизма и приобщения молодежи к общечеловеческим ценностям.

Воспитание сегодня – прежде всего работа со смыслами, ценностями, системой отношений человека, его эмоционально-волевой сферой, со всем тем, что позволяет человеку осознавать, оценивать себя, делая при этом главным критерием собственных действий и поступков совесть. В более узком, педагогическом, смысле воспитание – это деятельность, направленная на развитие личности студента, подготовку его к жизни, привитие ему определенных навыков поведения, личностных качеств.

Концепция воспитательной деятельности ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» представляет собой совокупность взглядов на основные принципы, цели, задачи, организацию и содержание воспитательной работы в колледже.

Основная цель воспитательной деятельности колледжа – создание целостной системы, форм и методов воспитания. Система воспитательной деятельности направлена на формирование профессионально-личностных качеств и способностей обучающихся, на создание условий для их развития, самореализации и самосовершенствования с установкой на будущую профессиональную деятельность.

Система воспитания, над постоянным совершенствованием которой работает педагогический коллектив колледжа, имеет в основе следующие принципы:

- единство процессов воспитания, обучения и развития личности обучающегося;

- гуманистический подход к построению отношений в воспитательном процессе (как среди обучающихся, так и между обучающимися и преподавателями);

- личностный подход в воспитании;

- творческое развитие обучающихся.

Ведущей конечной целью воспитания является воспитание рефлексивного, творческого, нравственного отношения к собственной жизни. На период обучения обучающегося в колледже эта цель конкретизируется с учетом профессиональной подготовки, современных социальных условий и потребностей общества, а также возможностей колледжа. Поэтому образовательно-воспитательный процесс в колледже сориентирован на воспитание и подготовку высококвалифицированных и разносторонне развитых специалистов, высоконравственных, имеющих четкую гражданскую позицию.

Цель воспитания осуществляется в процессе решения следующих задач:

- формирование профессиональных качеств личности;

- формирование гражданско-патриотической позиции, социальной ответственности, проявляющихся в заботе о благополучии своей страны, региона, колледжа, окружающих людей;

- нравственное воспитание, результатом которого является усвоение норм общечеловеческой морали, культуры общения;

- приобщение обучающихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, культуры своего Отечества, своего края;

- воспитание положительного отношения к труду, развитие потребности в творческом труде;

- соблюдение норм коллективной жизни, опирающееся на уважение к закону, к правам окружающих людей;

- формирование здорового образа жизни.

Цель, задачи и принципы воспитания находят свою практическую реализацию в содержании основных направлений воспитательной деятельности колледжа:

- художественно-эстетическое воспитание;

- гражданско-патриотическое воспитание;

- духовно – нравственное воспитание;

- физическое воспитание и формирование здорового образа жизни;

- профессионально-трудовое воспитание;

- студенческое самоуправление.

В течение 2023 календарного года с целью всестороннего духовного, нравственного, гражданского воспитания и развития обучающихся были проведены и организованы следующие мероприятия:

| | Мероприятие | Дата |
|-----|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | Торжественная линейка ко Дню студента | 25.01.2023 |
| 2. | День самоуправления «Студенческий переполох» ко Дню студента | 25.01.2023 |
| 3. | Всероссийская акция «Свеча памяти», посвященная 79-й годовщине полного снятия блокады Ленинграда | 27.01.2023 |
| 4. | Посещение военно-исторической, мемориальной выставки «Сталинград», посвященной 80-летию разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве | 15.02.2023 |
| 5. | Литературная гостиная «21 февраля – Международный день родного языка» | 22.02.2023 |
| 6. | Торжественное открытие спорзала ко Дню защитника Отечества | 22.02.2023 |
| 7. | Торжественное мероприятие ко Дню работника культуры | 24.03.2023 |
| 8. | Региональный фестиваль театрального искусства среди детских и юношеских коллективов «Азбука театра» | 31.03. – 01.04.2023 |
| 9. | Отчетный концерт Амурского колледжа искусств и культуры | 19.04.2023 Амурская областная филармония |
| 10. | Всероссийский урок «Без срока давности» (19 апреля – День единых действий в память о геноциде советского народа нацистами в годы Великой Отечественной войны) | 23.04.2023 |
| 11. | Турнир по волейболу среди студентов 1 курса ко Дню Победы | 03.05.2023 |
| 12. | Мероприятие в общежитии «Память вечно жива» | 06.05.2023 |
| 13. | Литературная гостиная «Знакомый Ваш – Сергей Есенин» | 18.05.2023 |
| 14. | Последний звонок «Счастливый билет на экспресс «Мечта» | 31.05.2023 |
| 15. | Первый фестиваль спорта на Амуре «СПО- спортивный путь к Олимпу» | 30-31.05.2023 |
| 16. | Общеколледжное собрание 1-4 курсы | 13.09.2023 |

| | | |
|-----|---|---|
| 17. | Молодежный патриотический форум «Россия в каждом из нас» | 22-23.09.2023 пространство коллективной работы «Точка кипения» |
| 18. | Игровая программа «Винни-Пух и друзья» для воспитанников Благовещенского детского дома | 28.09.2023 |
| 19. | Горжественное мероприятие, посвященное Дню Учителя | 05.10.2023 |
| 20. | «Посвящение в студенты» | 11.10.2023 |
| 21. | Концерт Амурского камерного хора «Возрождение» | 18.10.2023 |
| 22. | Фестиваль первокурсников «Мы творчеством наполним мир вокруг» | 25.10.2023 |
| 23. | Горжественная линейка, посвященная Дню народного | 03.11.2023 |
| 24. | Первенство по волейболу среди групп 1 курса | 08.11.2023 |
| 25. | Литературная гостиная в рамках работы творческого объединения «Крылатым росчерком пера» посвященная 205-летию со дня рождения И.С.Тургенев «Талант в нём замечательный» | 09.11.2023 |
| 26. | Конкурс декламационного мастерства «Осмысленное слово» | 24-25.11.2023 |
| 27. | Турнир по шахматам среди студентов 1-4 курсов | 22.11.2023 |
| 28. | Мероприятие в общежитии , посвященное Дню матери | 28.11.2023 |
| 29. | Концерт инструментальной музыки | 29.11.2023 |
| 30. | Всероссийская акция «День неизвестного солдата» | 03.12.2023 |
| 31. | День самоуправления в Детской музыкальной школе им.Г.М.Сапаловой | 04.12.2023 |
| 32. | Просветительская акция «Общешкольный музыкальный диктант» - праздник музыкальной грамотности | 05.12.2023 |

| | | |
|-----|---|------------|
| 33. | Конкурс на лучший аккомпанемент среди студентов музыкального отделения | 08.12.2023 |
| 34. | Горжественная линейка, посвященная Дню Конституции РФ | 12.12.2023 |
| 35. | Театрализованное представление « Как провожали Старый год» для воспитанников Благовещенского детского дома | 19.12.2023 |
| 36. | Литературная гостиная в рамках работы творческого объединения «Крылатым росчерком пера», посвященная 195-летию со дня рождения Л.Н.Толстого «По страницам великих книг» | 20.12.2023 |
| 37. | Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку и лучший информационный уголок | 22.12.2023 |

С целью развития творческого потенциала студентов, как основы для профессионального и личностного роста, студенты колледжа приняли участие в выездных мероприятиях и мероприятиях организованных городскими и областными организациями и учреждениями:

| | Мероприятие | Место и дата проведения |
|----|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | Студенческий святочный бал | 20.01.2023 АГМА |
| 2. | Открытый диалог с представителями Министерства образования и науки Амурской области | 25.01.2023 пространство коллективной работы «Точка кипения – Благовещенск» |
| 3. | Исторический квиз, посвященный 79-й годовщине полного снятия блокады Ленинграда | 26.01.2023 пространство коллективной работы «Точка кипения – Благовещенск» |
| 4. | «Проектный офис «От идеи до реализации» на базе площадки «Точка кипения» | 27-29.01.2023 пространство коллективной работы «Точка кипения – Благовещенск» |
| 5. | Праздничная программа ко Дню защитника Отечества в управлении ЗАГС | 22.02.2023 Управление ЗАГС |
| 6. | Праздничная программа ко Дню защитника Отечества для работников «Россельхозцентра» | 22.02.2023 Россельхозцентр |

| | | |
|-----|---|---|
| 7. | Праздничная программа, посвященная 8 Марта для работников Центра занятости населения Амурской области | 07.03.2023 Центр занятости населения Амурской области |
| 8. | Творческий концерт «Весенний калейдоскоп» | 08.04.2023 г. Свободный ДШИ |
| 9. | Участие в фестивале немецкого языка и культуры (БГПУ) | 26.04.2023 БГПУ |
| 10. | Спектакль «Беда от нежного сердца» (2 ТТ) | 29.04.2023 музейно-выставочный центр «Дом И.А.Котельникова» |
| 11. | Участие в фестивале английской песни (БГПУ) | 05.05.2023 БГПУ |
| 12. | Интеллектуальная игра «Командовать парадом буду я!», к 100-летию со Дня рождения Леонида Гайдая | 20.05.2023 ДК с. Плодопитомник |
| 13. | Праздничный концерт, посвященный Дню предпринимателя | 29.05.2023 ДК с. Тамбовка |
| 14. | Участие в Международном фестивале «Мир, где нет чужих» | 17.06.2023 БГПУ |
| 15. | Участие в областном конкурсе «Искусство звучащего слова» | 27.10.2023 Центр культурного развития имени В.М.Приёмыхова |
| 16. | Концерт, посвященный Дню матери совместно с ЦКСОН «Доброта» | 23.11.2023 |
| 17. | Концерт, посвященный Международному Дню инвалидов | 01.12.2023 |
| 18. | Концерт, посвященный финальной игре интеллектуально-краеведческого турнира «Знатоки Родного края» | 09.12.2023 |
| 19. | Городской форум студенческого самоуправления | 05-06.12.2023 |
| 20. | Творческий вечер к юбилейному 140-му сезону «Театр-жизнь моя». | 15.12.2023 |

В на протяжении 2023 года студенты принимали активное участие в конкурсах и фестивалях городского, областного и международного уровней:

| № | Наименование конкурса, фестиваля, олимпиады | Результат участия |
|---|---|-------------------|
|---|---|-------------------|

| 1 | 2 | 3 |
|----|---|--|
| 1. | Международная олимпиада по зарубежной музыкальной литературе, январь 2023 | <p>Напряушкина Марианна, Шаповалова София (2 МО) – победители I степени в номинации «Черты стиля Ф.Шопена»</p> <p>Васильева Софья, Сахарова Нина (2 МО) - победители II степени в номинации «Черты стиля Ф.Шопена»</p> <p>Башняк Алиса, Питченко Юлия (2 МО) - победители II степени в номинации «Особенности фортепианного стиля Й. Брамса»</p> <p>Ганина Ольга (2 МО) - победитель III степени в номинации «Особенности фортепианного стиля Й. Брамса»</p> <p>Акулова Мира (3 МО) - победитель I степени в номинации «Черты стиля Р.Шумана»</p> <p>Рыбак Анна, Напряушкина Марианна (2 МО) победители I степени в номинации «Жизнь и творчество Ф.Шуберта»</p> <p>Жуков Сергей (2 МО) - победитель III степени в номинации «Жизнь и творчество Ф.Шуберта»</p> <p>Попов Виктор (2 МО) - победитель I степени в номинации «Музыкальная литература для студентов»</p> <p>Демашина Серафима (2 МО) - победитель I степени в номинации «Музыкальная литература для студентов»</p> |
| 2. | Всероссийская олимпиада для студентов «Время знаний», январь 2023 | <p>Столбунов Владислав (1 МО) - победитель I степени</p> <p>Кривега Екатерина (1 МО) - победитель II степени</p> <p>Маслянюк Алиса (1 МО) - победитель II степени</p> |
| 3. | Международная олимпиада по сольфеджио «Децима», февраль 2023 | <p>Победители I степени:</p> <p>Столбунов Владислав (1 МО)</p> <p>Сахарова Нина (2 МО)</p> <p>Акулова Мира (3 МО)</p> |

| | | |
|----|---|--|
| | | Рыбак Анна (2 МО) Шаповалова София (2 МО) Напрюшкина Марианна (2 МО) |
| 4. | I Дальневосточный музыкальный конкурс им. М.Ф. Кнауф-Каминской (ЦДШИ), февраль 2023 | Коновалова Алина – лауреат I степени |
| 5. | Областная Олимпиада по английскому языку среди студентов учреждений СПО Амурской области учредитель АРОО «Совет директоров образовательных учреждений СПО Амурской области», февраль 2023 | Горбунова Софья (2 СКД) – 2 место в конкурсе «Грамматический текст» |
| 6. | Международный конкурс искусств «Зимний триумф», февраль 2023 | Китаева Светлана (4 МО) - лауреат I степени |
| | Международный конкурс «Таланты России», февраль 2023 | Куксевич Марина (4 МО) - победитель II степени в номинации «Видеоискусство» |
| 7. | Международный конкурс юных музыкантов - исполнителей, март 2023 | Акулова Мира (3 МО) – лауреат 2 степени в номинации «Фортепиано» Романова Дарина (1 МО) - лауреат 3 степени в номинации «Фортепиано» Романова Дарина, Акулова Мира – лауреаты 1 степени в номинации «Фортепианный ансамбль» Коновалова Алина – лауреат 1 степени в номинации «Струнно-смычковые инструменты», обладатель специальной номинации «За лучшее исполнение кантилены» |
| 8. | Международный конкурс исполнителей общего фортепиано «Белый рояль» (г.Москва) март 2023 | Напрюшкина Марианна, 2 курс Лауреат I степени |
| 9. | Региональный фестиваль театрального искусства среди детских и юношеских театральных коллективов «Азбука театра», март 2023 | 31.03.2023-01.04.2023, АКИК Диплом в номинации «Дебют» в направлении «Любительское творческое объединение» присвоен народному студенческому театру «К нам!» г. Благовещенск (спектакль «Беда от нежного сердца», режиссер-постановщик |

| | | |
|-----|---|--|
| | | Щепёткина Н.Б.) Номинация «Лучшая женская роль» Серышева Каролина и Ярощук Алина за роли «Дарьи Семеновны Бояркиной и Аграфены Григорьевны Кубыркиной» в спектакле «Беда от нежного сердца» |
| 10. | Стипендия Губернатора за особые успехи в освоении образовательных программ, апрель 2023 | Ушаков Никита (3 ТТ) Горячева Елизавета (4 ТТ) Паршкова Арина (3 ХГТ) Тулянкина Ольга (4 МО) Куксевич Марина (4 МО) |
| 11. | XVI Всероссийская дистанционная Олимпиада с международным участием по английскому языку (апрель 2023, г. Новосибирск) | 2 место: Башняк Алиса (2 МО) Горбунова Софья (2 СКД) Тузова Маргарита (2 МО) 1 место: Липская Юлия (1 МО) |
| 12. | Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Наука и образование: сохраняем прошлое, создаем будущее», посвященная Году педагога и наставника в России и 200- летию основателя российской педагогике К.Д.Ушинского, апрель 2023 | Сысуева Ксения (3 СКД) – диплом 2 степени |
| 13. | Международный конкурс по фортепиано имени Е.Р.Близнюк (г. Новосибирск), апрель 2023 | Напрюшкина Марианна (2 МО) – диплом лауреата 2 степени |
| 14. | VIII Международный конкурс «Надежды России» Международный конкурс «Твори! Участвуй! Победа!» Международный конкурс «Музыкальное исполнительство», апрель 2023 | Громова Виктория (2 МО) – лауреат 1 степени |
| 15. | Всероссийский конкурс эссе для студентов и педагогов СПО «Мой выбор- Профобразование», апрель 2023 | Столбунов Владислав – победитель I степени Кривега Екатерина - победитель II степени Масляноко Алиса - победитель III |

| | | степени |
|-----|--|---|
| 16. | Третий городской фестиваль «Танцуй», апрель 2023 | Постановки «Вирус», «Закулисье» - лауреаты III степени в номинации «Команды» |
| 17. | Стипендия Губернатора Амурской области обучающимся профессиональных образовательных организаций, трудоустроенным в области профессиональной деятельности в период обучения в 2022-2023 году, апрель 2023 | Ушаков Никита (3 ТТ) Ларин Дмитрий (3 МО) Козлова Виктория (3 МО) Русина Алина (3 СКД) Гаркова Анастасия (4 ТТ) |
| 18. | Международный конкурс народного вокала «Его величество фольклор» (г. Москва), апрель 2023 | Семухина Екатерина (3 МО) – лауреат 1 степени |
| 19. | Всероссийский фестиваль-конкурс «Это Родина моя!..», апрель 2023 | Семухина Екатерина (3 МО) – победитель 1 степени |
| 20. | Городской публичный конкурс по присуждению премии в области профессионального образования «Лучший студенческий центр – 2023», апрель 2023 | В номинации «Студенческий центр профессиональной образовательной организации» - 1 место команда АКИК |
| 21. | Стипендия имени графа Н.Н. Муравьева-Амурского, июнь 2023 | Коновалова Алина (3 МО) |
| 22. | Фестиваль «Ожерелье России», октябрь 2023 | Клевакина Анастасия (1МО) – лауреат 1 степени в номинации «Вокальное исполнительство» Паршкова Арина (4 ХГТ) – ГРАН-ПРИ в номинации «Хореографическое искусство»; Трифонова Ольга (4 ХГТ) – ГРАН-ПРИ в номинации «Хореографическое искусство»; Герцог Анастасия (4 ХГТ) – ГРАН-ПРИ в номинации «Хореографическое искусство»; |

| | | |
|-----|--|---|
| | | <p>Крюкова Татьяна(2 ХГТ)– ГРАН-ПРИ в номинации «Хореографическое искусство»;</p> <p>Тебельдеева Алиса(1ХГТ)– ГРАН-ПРИ в номинации «Хореографическое искусство»;</p> <p>Дымовская Юлия(4 ХГТ)– ГРАН-ПРИ в номинации «Хореографическое искусство»;</p> <p>Алексеенко Надежда(4 ХГТ)– ГРАН-ПРИ в номинации «Хореографическое искусство»;</p> <p>Чурикова Лика(2ХГТ)– ГРАН-ПРИ в номинации «Хореографическое искусство»;</p> <p>Мовельян Алина (4 ХГТ)– ГРАН-ПРИ в номинации «Хореографическое искусство»;</p> <p>Горячева Елена(4ХГТ)– ГРАН-ПРИ в номинации «Хореографическое искусство»;</p> <p>Придня Милена(2ХГТ)– ГРАН-ПРИ в номинации «Хореографическое искусство».</p> |
| 23. | <p>XVI Всероссийская дистанционная Олимпиада с международным участием по английскому языку, ноябрь 2023 (г. Новосибирск)</p> | <p>Победители по России:</p> <p>1 место Максимова Галина(2 ТТ) Сангова София (2 СКД) Медведева Алёна (2 СКД) Романова Дарина (2 МО) Липская Юлия(2МО)</p> <p>2 место Петрашенко Ксения (2 МО) Кухта Виктория (2 ТТ)</p> <p>3 место Сидорина Арина(2СКД) Слепенок Елизавета(2ТТ) Плыва Оксана(2МО)</p> <p>Победители Региональной олимпиады по английскому языку:</p> <p>1 место</p> |

| | | |
|-----|--|--|
| | | <p>Линник Екатерина (1СКД) Трунова Виктория(1ТТ) Липская Юлия (2МО) Максимова Галина(2 ТТ) Сангова София(2СКД) Медведева Алёна(2СКД) Романова Дарина(2МО)</p> <p>2 место Петрашенко Ксения (2 МО) Кухта Виктория (2 ТТ)</p> <p>3 место Плыва Оксана(2МО) Слепенюк Елизавета (2 ТТ) Сидорина Арина(2СКД)</p> |
| 24. | Конкурс декламационного искусства «Осмысленное слово - 2023» | <p>Возрастная категория 15-18 лет: Башняк Алиса (3МО)- лауреат I степени Пугаев Кирилл (2ТТ) – лауреат II степени Шевченко Никита (2ТТ) – лауреат II степени Равочкина Ксения (1ТТ) - лауреат III степени</p> <p>Возрастная категория 19-25 лет: Ушаков Никита(4ТТ)- лауреат II степени Свинкин Владислав (3ТТ)- лауреат II степени Ёлтышева Софья (4 МО) - лауреат III степени</p> |

Высокопрофессиональная художественно-творческая деятельность колледжа в первую очередь обеспечивается творческими коллективами. Высокий уровень исполнительской культуры, формирование творческой индивидуальности и активности, сохранение лучших образцов классической, народной культуры, развитие новых форм творчества, обогащение отечественной культуры, воспитание высококлассного специалиста – все это первоочередные задачи, которые решают творческие коллективы колледжа.

В колледже для студентов за отчётный период была организована работа следующих творческих и спортивных коллективов:

| № | Название студии, коллектива | Руководитель | Количественный состав участников за отчётный период |
|----|---|------------------|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Оркестр русских народных инструментов | А.В. Гетман | 15 чел. |
| 2. | Творческое объединение «Крылатым пера...» | О.Г.Новгородцева | 12 чел. |
| 3. | Исторический клуб «Наследие» | М.С.Сухомлинов | 15 чел. |
| 4. | Ансамбль русской песни «Разгуляй» | С.А. Гарай | 8 чел. |
| 5. | Спортивная секция по волейболу | Э.Э. Шаулова | 18 чел. |

На сегодняшний день в молодежной среде набирает обороты экстремизм, который выражается в пренебрежении к действующим в обществе правилам поведения, к закону в целом, появлении неформальных молодежных объединений противоправного характера, поэтому отдел по творческой, социальной и воспитательной работе учреждения тесно сотрудничает с управлением по физической культуре, спорту и делам молодежи администрации города Благовещенска, Центром развития молодежных и общественных инициатив «ПроДвижение», ОП-1 МО МВД России «Благовещенский», УКОН УМВД России по Амурской области, ГБУЗ АО «Амурский областной центр по профилактике и борьбе со СПИД и инфекционными заболеваниями», ГАУ АО «Благовещенский КЦСОН «Доброта», ГБУЗ АО «Амурский областной кожно-венерологический диспансер».

Совместно с данными структурами в течение 2023 календарного года для обучающихся проведены лекции, беседы, тренинги, направленные на предотвращение правонарушений, профилактику экстремизма и терроризма, толерантного отношения среди студентов, ведение здорового образа жизни:

- единый кураторский час для студентов «Профилактика преступлений в молодежной среде. Особенности деструктивного поведения» совместно с инспектором ПДН ОП-1 МО МВД России «Благовещенский» Романовой Е.С. для обучающихся колледжа (18.01.2023);

- информационная встреча по финансовой грамотности и инвестициям для студентов с основателем и спикером школы финансовой грамотности «Уникум» (13.03.2023);

- единый кураторский час для студентов со специалистом ГАУЗ АО «Амурский областной наркологический диспансер» в рамках

профилактической работы по употреблению ПАВ, электронных сигарет «Последствия употребления ПАВ» (05.04.2023);

- информационная встреча для студентов с ветераном боевых действий, членом Амурского областного отделения Всероссийской общественной организации «Боевое братство» в рамках патриотического воспитания (20.04.2023);

- единый кураторский час для студентов с инспектором ПДН ОП-1 МО МВД России «Благовещенский» на тему: «Профилактика противодействия экстремизму и терроризму, ответственность за экстремистскую деятельность» (06.12.2023);

- единый кураторский час для студентов с сотрудником студенческого научного общества ФГБОУ ВО «Амурская государственная медицинская академия» на тему: «Вэйпы-польза и вред»(13.12.2023).

Кураторы групп несут ответственность за нравственное воспитание своих студентов. Главной формой работы со студентами являются кураторские часы. В течение отчетного периода были проведены кураторские часы, направленные на противодействие идеологии терроризма, а также поддержание семейных ценностей, сплочение коллектива, толерантного отношения обучающихся как внутри группы, так и между курсами.

В рамках профилактики преступности и безнадзорности среди обучающихся в колледже ведется воспитательная работа согласно плану работы отдела по творческой, социальной и воспитательной работе ГПОБУ АО «АКИК»; плану воспитательной работы в общежитии ГПОБУ АО «АКИК»; планам работ кураторов учебных групп; плану совместной работы ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» и УКОН УМВД России по Амурской области; плану совместной работы ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» и ПДН по предупреждению правонарушений, безнадзорности, бродяжничества, наркомании и негативных привычек среди обучающихся.

Профилактическая работа с несовершеннолетними обучающимися проводится регулярно, что отражается в журнале регистрации профилактических бесед отдела, а также кураторов групп. Студенты, пропускающие занятия, нарушающие правила внутреннего распорядка, приглашаются на Совет по профилактике правонарушений и неуспеваемости обучающихся, который проводится 2 раза в семестр и по мере необходимости с приглашением (по согласованию) сотрудников ОП-1 МО МВД России «Благовещенский». Все заседания Совета по профилактике протоколируются, на основании протоколов учебной частью составляются приказы о дисциплинарных нарушениях. За отчетный период проведено 6 заседаний Совета по профилактике правонарушений и неуспеваемости обучающихся.

В учреждении активно работает студенческое самоуправление, основной целью которого является - обеспечение самостоятельного решения общих вопросов, связанных с активной творческой жизнью и вовлечением студентов в совместную общественную деятельность с различными организациями в сфере молодежной политики. Работа Студенческого Совета

регламентируется Положением о Студенческом Совете, приказ по учреждению от 31.01.2019 № 37-од.

В Студенческом совете колледжа осуществляет свою деятельность: творческий сектор, учебный сектор, спортивный сектор и Медиа-центр АКИК. За отчетный период студенты приняли участие и организовали:

- акция «Свеча памяти» в честь полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады в ВОв (27.01.2023);
- праздничная программа в общежитии «Поздравляем вас любя с 23 февраля!» (21.02.2023);
- активизация для студентов и преподавателей в честь праздника – 23 февраля (22.02.2023);
- активизация в честь 8 марта (07.03.2023);
- праздничная программа в общежитии «Весна, цветы и комплименты» (06.03.2023);
- участие в городском публичном конкурсе по присуждению премии в области профессионального образования «Лучший студенческий центр – 2023» (20.03.2023 – 27.04.2023);
- театрализованный концерт «Все пути ведут к родному краю» в рамках участия в городском публичном конкурсе по присуждению премии в области профессионального образования «Лучший студенческий центр – 2023» (21.04.2023);
- победа в городском публичном конкурсе по присуждению премии в области профессионального образования «Лучший студенческий центр – 2023» (27.04.2023);
- участие во Всероссийской акции «Свеча памяти» в День памяти и скорби (22.06.2023);
- торжественная линейка, посвященная Дню Знаний, и квест-игра для первокурсников «Студенческий экспресс» (01.09.2023);
- участие в акции «Свеча памяти», посвященной Дню окончания Второй Мировой войны и Дню солидарности в борьбе с терроризмом (03.09.2023);
- выборы председателя Студенческого совета колледжа (20.09.2023);
- экскурсия по городу «Культурный Благовещенск» для первокурсников (03.09.2023);
- тренинги на командообразование с тьютором для первокурсников (08.09.2023-12.09.2023);
- участие в городском мероприятии «Парад студенчества», посвященном началу нового учебного года (15.09.2023);
- квартирник «В кругу друзей!» в рамках адаптационного периода для первокурсников (22.09.2023);
- развлекательная программа «Здравствуй, первокурсник!» в рамках адаптационного периода в общежитии (26.09.2023);
- «Ночь кино» в рамках адаптационного периода в общежитии (29.09.2023);

- участие в общегородской встрече студентов «Песни у костра-2023» (20.09.2023);
- участие в молодежном форуме «Территория инициативной молодежи «Столица 28» (16.09.2023-18.09.2023);
- проведение активизации ко Дню учителя (05.10.2023);
- фестиваль первокурсников «Мы творчеством наполним мир вокруг» (25.10.2023);
- перформанс выпускников «Все секреты студенчества» в рамках адаптационного периода (19.10.2023);
- «Посвящение в студенты» (11.10.2023).

Отдел по творческой, социальной и воспитательной работе координирует воспитательную работу в общежитии колледжа. Ежемесячно воспитателем общежития в отдел подаются списки проживающих студентов и численность несовершеннолетних студентов, контроль за проживанием которых поставлен на должном уровне. В общежитии в течение 2023 года проживало 137 студентов, из них 48 несовершеннолетних обучающихся.

Два раза в месяц в общежитии проходят заседания Студенческого совета общежития, работа Студенческого Совета регламентируется Положением о Студенческом совете общежития, утверждённым приказом директора учреждения от 02.10.2017 № 528-од. В начале учебного года состоялось Общее собрание студентов, где студентам 1–4 курсов были разъяснены «Правила внутреннего распорядка в общежитии», «Правила пропускного режима в общежитии», студентам напоминают о правилах поведения в городе, несовершеннолетним студентам разъясняют правила соблюдения комендантского часа. Также на регулярной основе в общежитии проводятся инструктажи по противопожарной безопасности.

На регулярной основе с несовершеннолетними в общежитии проводятся индивидуальные беседы, беседы по бытовым вопросам, а также оказывается помощь в решении затруднительных жизненных ситуаций. Все профилактические беседы фиксируются в журнале профилактических бесед.

Социально-педагогическая деятельность отдела по творческой, социальной и воспитательной работе направлена на оказание помощи в адаптации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, обеспечение конституционных прав, осуществление комплекса мероприятий по воспитанию, развитию и социальной защите личности.

В целях осуществления контрольных мероприятий за условиями жизни детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, обучающихся в ГПОБУ АО «АКИК», Управлением образования администрации города Благовещенска проводятся проверки два раза в год (26 апреля 2023 года и 24 октября 2023). Нарушения условий жизни детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, не выявлены. Рекомендации органа опеки и попечительства несовершеннолетних по устранению выявленных нарушений отсутствуют.

На начало 2023 календарного года в колледже обучалось 10 студентов, из категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, из них трое несовершеннолетних студентов (Енин Е., Палиоха А., Попова Т.).

На конец 2023 календарного года всего обучалось 8 студентов из категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, (отчислены Енин Е., Березенец М.). Поступили на обучение в 2023 году Митяева Е. На конец 2023 календарного года обучается один несовершеннолетний из категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, (Попова Т.).

Отдел по творческой социальной и воспитательной работе ведет аккаунты в сети Telegram и в ВКонтакте где размещаются все актуальные события и мероприятия учреждения. В течение всего 2023 года аккаунт курирует заведующий кабинетом профориентационной работы, трудоустройства – Панкратьева Н.В. Всего за отчетный период было оформлено 285 публикаций, что позволяет не только рассказать о жизни колледжа, но и привлечь абитуриентов.

Выводы:

1. Слаженная работа отдела по творческой, социальной и воспитательной работе и всего педагогического коллектива, инициативность и активность студентов, позволила педагогическому коллективу успешно выполнять поставленные задачи по построению единого воспитательного пространства колледжа.

2. Активно используется потенциал студенческого самоуправления в учебно-воспитательной работе колледжа.

3. Воспитательная работа обеспечивает целенаправленное управление развитием личности обучающегося как целостным процессом с учетом личностного подхода, профессиональной специфики, и гарантирует формирование у обучающихся колледжа общих компетенций, предусмотренных ФГОС.

4. Работа по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних ведется в рамках межведомственного взаимодействия с правоохранительными органами. Показателем эффективности профилактической работы считается отсутствие в колледже фактов экстремистских проявлений в молодежной среде.

5. В Учреждении созданы необходимые условия для формирования эстетического сознания, устойчивой потребности в восприятии и создании прекрасного, развитии творческих способностей студенческой молодежи.

7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

7.1. Кадровый потенциал образовательного учреждения

Реализация программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям, реализуемым в колледже, обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими базовое высшее или среднее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, что положительным образом сказывается на подготовке выпускников.

Кадровое обеспечение – одно из условий, определяющее качество подготовки обучающихся. Численность педагогических работников в Учреждении по состоянию на 31.12.2023 – 47 человек, что составляет 54,66 % от общего количества работников.

Педагогический состав:

| Показатель | 2023 год | |
|---|--------------------|----------------|
| | количество человек | удельный вес % |
| 1.Всего работников | 85 | 100 |
| 2.Всего педагогических работников, в т.ч.: | 47 | 54,66 |
| штатных преподавателей | 39 | 82,9 |
| 3.Образование педагогических работников | | |
| 1.Высшее образование | 39 | 82,9 |
| 2.Среднее образование | 8 | 17,1 |
| 4.Категории | | |
| 4.1. высшая категория | 22 | 46,81 |
| 4.2. первая категория | 9 | 19,15 |
| 4.3. аттестованы на соответствие занимаемой должности | 10 | 21,28 |
| 4.4. без категории | 6 | 12,77 |
| 5.Молодые специалисты (до 3-х лет) | 1 | 2 |

Развитие кадрового потенциала происходит через организацию разнообразных форм деятельности, повышение квалификации, научно-исследовательская деятельность, аттестация преподавателей, участие в семинарах, научно-практических конференциях различного уровня, работа по самообразованию, участие в областных, межрегиональных семинарах, конференциях, конкурсах, фестивалях.

Целью повышения квалификации педагогических кадров является обновление их теоретических знаний и практических навыков в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Преподаватели колледжа, как правило, имеют опыт деятельности в

соответствующей сфере, своевременно проходят курсы повышения квалификации. Повышение квалификации педагогических работников в колледже проводится не реже одного раза в 3 года, согласно графику. Выполнение графика подтверждается документами о повышении квалификации.

За период с 2021-2023 гг. работники Учреждения прошли курсы повышения квалификации по следующим направлениям:

«Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике»;

«Цифровые технологии смешанного обучения в системе СПО»;

«Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории»;

«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин»;

«Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования»;

«Активные методы в педагогической и воспитательной деятельности в условиях реализации ФГОС»;

«Методика преподавания общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» с учётом профессиональной направленности основных образовательных программ СПО»;

«Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах»;

«Режиссура театральных представлений и праздников»;

«Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон)»;

«Специфика работы концертмейстера в классах инструментального исполнительства и вокала в детских школах искусств и профессиональных образовательных учреждениях»;

«Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки»;

«Музыкально-теоретические дисциплины в ДШИ и СПО: содержание, формы заданий и контроля, критерии оценок»;

«Методические и практические вопросы вокальной педагогики, исполнительства и голососбережения»;

«Организация воспитательной работы в образовательных организациях системы СПО»;

«Традиции и инновации народного песенного инструментального исполнительства»;

«Противодействие экстремизму и терроризму в современном образовательном пространстве»;

«Современные тенденции в преподавании русского языка как иностранного»;

«Основы сценического движения. Исторический этикет. Особенности

стилевого поведения западноевропейского общества XVI-XVIII столетия»;

«Особенности реализации Федеральной рабочей программы воспитания в условиях среднего профессионального образования»;

В 2023-м году 11 педагогических работников прошли курсы повышения квалификации, что составляет 24% от общего числа педагогических работников:

| № п/п | ФИО | Должность | Наименование программы курсов повышения квалификации | Количество часов, год |
|-------|-------------------------------|------------------------------|--|-----------------------|
| 1. | Викулина Вера Павловна | концертмейстер (иллюстратор) | «Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах» | 36 часов |
| 2. | Гетман Александр Васильевич | преподаватель | «Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон)» | 36 часов |
| 3. | Глазко Светлана Викторовна | преподаватель | «Музыкально-теоретические дисциплины в ДШИ и СПО: содержание, формы заданий и контроля, критерии оценок» | 36 часов |
| 4. | Гук Татьяна Сергеевна | преподаватель | «Организация воспитательной работы в образовательных организациях системы СПО» | 88 часов |
| 5. | Ивлева Ольга Владимировна | преподаватель | «Организация воспитательной работы в образовательных организациях системы СПО» | 88 часов |
| 6. | Коршунова Анастасия Сергеевна | преподаватель | «Современные тенденции в преподавании русского языка как иностранного» | 24 часа |

| | | | | |
|-----|-----------------------------------|---------------|---|-----------|
| 7. | Ситникова Ирина Васильевна | | «Особенности реализации Федеральной рабочей программы воспитания в условиях среднего профессионального образования» | 180 часов |
| 8. | Урманчеева Анжелика Валерьевна | | «Организация воспитательной работы в образовательных организациях системы среднего профессионального образования» | 88 часов |
| 9. | Сметана Ольга Анатольевна | преподаватель | «Предметно-методические компетенции учителя географии и биологии как основа качества современного образования» | 72 часа |
| 10. | Шляйсер Екатерина Владимировна | преподаватель | «Особенности работы с одарёнными детьми в системе музыкального образования» | 72 часа |
| 11. | Щепёткина Наталья Борисовна | преподаватель | «Особенности реализации Федеральной рабочей программы воспитания в условиях среднего профессионального образования» | 180 часов |

Наличие наград, званий, учёной степени, учёного звания:

| Наименование наград, званий, учёной степени, учёного звания | Всего по колледжу | Удельный вес от числа педагогических работников, % |
|---|-------------------|--|
| Заслуженный работник культуры Российской Федерации | 1 | 2,18 |
| Заслуженный работник культуры Амурской области | 4 | 8,7 |

| | | |
|---|---|------|
| Знак за достижения в культуре | 3 | 6,5 |
| Отличник народного просвещения | 2 | 4,3 |
| Премия в области литературы и искусства | 2 | 4,3 |
| Мастер спорта | 1 | 2,18 |
| Награждены: | | |
| Грамотой министерства культуры и национальной политики Амурской области | 2 | 4,3 |
| Медалью за заслуги перед отечественной культурой | 2 | 4,3 |

Выводы:

Качественный и количественный состав работников Учреждения соответствует установленным требованиям и является достаточным для обеспечения высокого качества подготовки обучающихся по программам среднего профессионального образования в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

7.2. Материально-техническая база

ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» для организации учебного процесса, проведения теоретических и практических занятий располагает общей площадью 3476,4 кв.м. в здании, расположенном по адресу: Российская Федерация, Амурская область, 675011, г. Благовещенск, ул. Горького, д.157.

В составе этих площадей имеются: кабинеты, оснащенные оборудованием для проведения индивидуальных и групповых уроков и практических занятий, в том числе:

1 компьютерный кабинет, оснащенный 10 компьютерами, имеющими выход в Интернет;

1 спортивный зал - 149,8 кв.м.;

1 концертный зал - на 300 посадочных мест, с двумя концертными роялями: 1 - «AUGUSTFORSTER»; 1 – «Эстония»;

1 мастерская по ремонту музыкальных инструментов и склад для хранения музыкальных инструментов;

гардероб и административно - служебные помещения;

1 библиотека с читальным залом на 26 посадочных мест.

Концертный зал используется для проведения концертно-зрелищных мероприятий, концертов, конкурсов, творческих вечеров, конференций, а также для репетиций солистов и творческих коллективов Учреждения.

Общее количество компьютеров в Учреждении - 73, с выходом в Интернет – 60, из них используется в учебном процессе – 60.

Обеспечение пожарной безопасности и антитеррористической защищенности осуществлялось в процессе реализации следующих мероприятий: инструктажи по пожарной и антитеррористической безопасности; проведение технического обслуживания системы пожарной сигнализации и оповещения; тренировки по эвакуации работников и обучающихся из учебного корпуса и общежития; ревизия пожарных кранов; перезарядка огнетушителей бывших в эксплуатации; противопожарная обработка поверхностей (одежда сцены и ковровое покрытие) огнезащитными средствами. Также в 2023 году заключались договоры с ЧОП по оказанию услуг физической охраны объектов.

В течение учебного года осуществлялось благоустройство территории: организация систематической уборки территории от мусора, снега и крупногабаритного мусора; разбивка цветочного газона и уход за ним (в общежитии); организация и проведение субботников по благоустройству территории; проведение санитарной обрезки поросли на территории; скашивание травяного покрытия; вырубка сухого кустарника.

Выводы:

1. Учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, учебной практики, предусмотренных учебным планом.

2. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

3. Условия, созданные для реализации ООП, отвечают требованиям ФГОС СПО и позволяют вести образовательный процесс на высоком уровне.

7.3. Социально-бытовое обеспечение

В распоряжении образовательного учреждения имеется общежитие площадью 4181,2 кв. м на 300 мест, расположенное по адресу: г. Благовещенск, ул. Б. Хмельницкого, 80. Обеспеченность иногородних студентов составляет 100 %. Общежитие полностью отвечает санитарным нормам и требованиям, обеспечивающим размещение всех студентов очного и заочного отделений.

Обучающиеся проживают по 2, 3, 4 человека в двухместных, трехместных, четырехместных комнатах площадью 11,14 и 18 кв.м.

Ежегодно в общежитиях проводится плановый ремонт. Раз в год обучающиеся и сотрудники проходят диспансеризацию. В период обучения студенты колледжа обеспечены горячим питанием. Социальная работа в колледже осуществляется в рамках системы законодательных и социально-экономических гарантий.

Основными формами социальной поддержки студентов являются:

- получение государственной академической стипендии по результатам успеваемости;
- получение социальной стипендии;

- социальная поддержка студентов, относящихся к категориям: детей-сирот и лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;

- материальная помощь;

- поощрение за особые успехи в учебе, научной, культурно - массовой, спортивно - оздоровительной, общественной работе и других видах деятельности;

- получение выплат стипендии губернатора Амурской области обучающимся, трудоустроенным в области профессиональной деятельности в период обучения;

- получение выплат на предоставление дополнительной меры поддержки семьям лиц, призванных на военную службу по мобилизации в ВС РФ;

- обеспечение нуждающихся из числа обучающихся колледжа местами в студенческом общежитии;

- предоставление мест в общежитии иногородним семейным студентам;

- контроль над соблюдением социальных гарантий студентов;

- содействие социальной адаптации первокурсников к условиям учёбы в колледже;

- содействие адаптации студентов, проживающих в студенческом общежитии; прохождение медицинского профилактического осмотра, вакцинация студентов в студенческой поликлинике.

В соответствии с нормативными документами дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, получают государственные социальные стипендии и компенсационные выплаты.

В Учреждении пропагандируется здоровый образ жизни, активизирована работа по профилактике употребления наркотиков, табакокурения, вредных привычек.

В Учреждении действует профсоюзная организация работников и совет трудового коллектива. Сотрудники и преподаватели имеют возможность обратиться за помощью по вопросам разъяснения и защиты их прав в общественные организации колледжа.

Повышению качества образовательного процесса способствует введение системы стимулирования педагогических работников по результатам деятельности, что закреплено коллективным договором, Положением о порядке установления стимулирующих выплат работникам ГПОБУ АО «АКИК».

Выводы:

1. Результаты самообследования показывают, что социально-бытовое обеспечение соответствует нормативам и позволяет создать условия подготовки специалистов.

7.4. Финансовое обеспечение образовательного учреждения

Источниками доходов ГПОБУ АО АКИК «Амурский колледж искусств и культуры» являются средства, ежегодно выделяемые из средств областного

бюджета в виде субсидий на выполнение государственного задания по подготовке кадров со средним профессиональным образованием, а также за счет средств от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, средств на иные цели.

Расходование бюджетных средств производится в соответствии с планом финансово-хозяйственной деятельности по статьям экономической классификации.

Источниками доходов от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности являются предоставление платных образовательных услуг, арендная плата.

В рамках выполнения стратегической цели финансовые средства реинвестируются в учебный процесс, направляются на стимулирующие выплаты работникам Учреждения.

Выводы:

1. Объем финансовых средств позволяет обеспечить организацию образовательного процесса в Учреждении в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

8. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Результаты проведенного самообследования государственного профессионального образовательного бюджетного учреждения Амурской области «Амурский колледж искусств и культуры» показывают, что образовательная деятельность в Учреждении осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС СПО. Фактические условия ведения образовательной деятельности соответствуют установленным требованиям. Выстроенная система управления ГПОБУ АО АКИК действует эффективно и в целом адекватна объему и содержанию решаемых задач.

Проведенный анализ структуры подготовки специалистов позволяет сделать выводы о том, что образовательные услуги предоставляются с учетом региональных потребностей и потребностей организаций, учреждений и предприятий; обеспечивается стабильная сохранность контингента.

Комиссия по самообследованию считает, что дальнейшее развитие структуры подготовки должно быть связано с наиболее востребованными направлениями и профилями подготовки, которые полностью соответствуют профилю Учреждения и его потенциалу.

Кадровый состав обеспечивает учебный процесс по всем реализуемым направлениям, специальностям.

Материально-техническая база, включая аудиторный фонд, учебно-лабораторное обеспечение, средства и формы технической и библиотечно-информационной поддержки учебного процесса, достаточна для обеспечения реализуемых направлений и специальностей.

Социально-бытовые условия студентов и преподавателей являются достаточными по действующим нормативам.

Самообследование работы Учреждения выделило основные общие выводы:

1. Учреждение имеет необходимые организационно-правовые документы, позволяющие вести образовательную деятельность в сфере среднего профессионального образования в соответствии с требованиями лицензии на образовательную деятельность.

2. Комплектование контингента осуществляется в соответствии с нормативно-правовыми документами среднего профессионального образования. Качественный и количественный состав контингента соответствует нормативным требованиям, профилю подготавливаемых специальностей, требованиям рынка труда.

3. Содержание программ подготовки специалистов среднего звена, отнесенных к укрупненным группам направлений подготовки и специальностей, соответствуют требованиям ФГОС СПО.

4. Рабочие учебные планы по всем реализуемым в Учреждении образовательным программам соответствуют требованиям ФГОС как в целом, так и по каждому циклу в отдельности. Структура рабочих учебных планов ППССЗ полностью соответствует ФГОС СПО: имеются все необходимые циклы, объем каждого цикла соответствует норме.

5. Продолжительность теоретического курса, практик, промежуточной, государственной итоговой аттестации, каникул по каждой ООП; виды практик и формы государственной итоговой аттестации соответствуют ФГОС СПО. Учебная нагрузка студентов равномерно распределена по годам и семестрам, ее объем в среднем за весь период теоретического обучения не превышает максимум, установленный ФГОС СПО.

6. Качество подготовки обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, относящимся к соответствующей укрупненной группе направлений подготовки и специальностей, соответствует требованиям ФГОС СПО.

7. Востребованность выпускников, положительные отзывы социальных партнеров о выпускаемых специалистах, профессиональное продвижение выпускников на реальных рабочих местах дополнительно свидетельствуют о достаточно высоком качестве подготовки кадров в Учреждении.

8. Методическая деятельность по профилю реализуемых программ в форме разработки создания учебно-методических комплексов (УМК), контрольно-оценочных средств (КОС) и методических рекомендаций для практических и самостоятельных работ осуществляется по всем программам подготовки специалистов среднего звена.

9. Применяемые в учебном процессе образовательные технологии способствуют раскрытию содержания учебных курсов и достижению планируемых результатов обучения. При реализации очной формы получения образования широко применяются активные и интерактивные методы обучения (технология критического мышления, кейс-методы, деловые игры, тренинги, проективные методы и т.д.).

10. Содержание и структура воспитательной работы в Учреждении способствует формированию профессиональной компетентности студентов – их духовного, нравственного и культурного развития, гражданского становления, обогащения личностного и профессионального опыта созидательного решения общественных и личных проблем, а также условий для содействия социальной и творческой самореализации студентов для приобщения их к здоровому образу жизни.

11. Условия реализации программ подготовки специалистов среднего звена (основных профессиональных образовательных программ), отнесенных к укрупненным группам направлений подготовки и специальностей, достаточны для ведения образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Таким образом, в настоящее время педагогический коллектив Учреждения обеспечивает успешную реализацию заявленной стратегии развития, государственное задание выполняется в полном объеме.

ПОКАЗАТЕЛИ
деятельности ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» для
самообследования за 2023 год

| №п/п | Показатели | Единица измерения |
|-------|--|-------------------|
| 1. | Образовательная деятельность | |
| 1.1 | Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том | 0 человек |
| 1.1.1 | По очной форме обучения | 0 человек |
| 1.1.2 | По очно-заочной форме обучения | 0 человек |
| 1.1.3 | По заочной форме обучения | 0 человек |
| 1.2 | Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе: | 282 |
| 1.2.1 | По очной форме обучения | 236 |
| 1.2.2 | По очно-заочной форме обучения | 0 человек |
| 1.2.3 | По заочной форме обучения | 46 |
| 1.3 | Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования | 8 |
| 1.4 | Численность студентов, зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период | 65 |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников | 84,6 |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов) | 63/27,3% |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов | 214 |

| | | |
|--------|---|----------------------|
| 1.9 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности | 47 человек/54,66 % |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | 39 человек/82,9% |
| 1.11 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности | 30 человек/65,2% |
| 1.11.1 | Высшая | 22 человека/46,81 % |
| 1.11.2 | Первая | 9 человек/19,15 % |
| 1.12 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников | 32 человек/69,5 % |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников | 0 человек/0% |
| 1.14 | Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - | 0 человек |
| 2. | Финансово-экономическая деятельность | |
| 2.1 | Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) | 103 329,37 тыс. руб. |
| | в том числе | |
| | Субсидия на выполнение государственного задания | 89 934,88 тыс. руб. |
| | Субсидия на иные цели | 5 773,05 тыс. руб. |
| | Собственные доходы (средства от приносящей доход деятельности) | 7 621,44 тыс. руб. |
| 2.2 | Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника | 2014,22 тыс. руб. |

| | | |
|-----|---|-------------------|
| | в том числе | |
| | Субсидия на выполнение государственного задания | 1735,12 тыс. руб. |
| | Субсидия на иные цели | 112,54 тыс. руб. |
| | Собственные доходы | 148,57 тыс.руб. |
| 2.3 | Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на педагогического работника | 148,57 тыс. руб. |
| 2.4 | Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации | 105,12 % |
| 3. | Инфраструктура | |
| 3.1 | Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента | 7,0 кв. м. |
| 3.2 | Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента | 0,08 единицы |
| 3.3 | Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в общежитиях, в общей численности студентов, нуждающихся в общежитиях | 140 человек/100% |
| 4. | Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья | |
| 4.1 | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов | 1 человек |
| 4.2 | Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе | 0 единиц |

| | | |
|-------|---|-----------|
| | для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения | 0 единиц |
| | для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха | 0 единиц |
| | для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата | 0 единиц |
| | для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями | 1 единиц |
| | для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений) | 0 единиц |
| 4.3 | Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том | 1 человек |
| 4.3.1 | по очной форме обучения | 1 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями | 1 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений) | 0 человек |
| 4.3.2 | по очно-заочной форме обучения | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения | 0 человек |

| | | |
|-------|---|-----------|
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений) | 0 человек |
| 4.3.3 | по заочной форме обучения | |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений) | 0 человек |
| 4.4 | Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных | 0 человек |
| 4.4.1 | по очной форме обучения | |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха | 0 человек |

| | | |
|-------|--|-----------|
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений) | 0 человек |
| 4.4.2 | по очно-заочной форме обучения | |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений) | 0 человек |
| 4.4.3 | по заочной форме обучения | |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями | 0 человек |

| | | |
|-------|---|-----------|
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений) | 0 человек |
| 4.5 | Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе | 1 человек |
| 4.5.1 | по очной форме обучения | |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями | 1 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений) | 0 человек |
| 4.5.2 | по очно-заочной форме обучения | |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений) | 0 человек |
| 4.5.3 | по заочной форме обучения | |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения | 0 человек |

| | | |
|-------|--|-----------|
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений) | 0 человек |
| 4.6 | Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе | 0 человек |
| 4.6.1 | по очной форме обучения | |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений) | 0 человек |
| 4.6.2 | по очно-заочной форме обучения | |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями | 0 человек |

| | | |
|-------|---|-----------|
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений) | 0 человек |
| 4.6.3 | по заочной форме обучения | |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями | 0 человек |
| | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений) | 0 человек |
| 4.7 | Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации | 0 человек |